

Kapcsolat

A HEVES MEGYEI KÖNYVTÁROSOK LAPJA

XXX. ÉVFOLYAM 2021. 1-2. SZÁM

MEGYEI KÖRKÉP

A fonotékától a Hangzónáig

4. oldal

ÉLMÉNYKÖNYVTÁR

E-learning továbbképzés

8-9. oldal

MAJDNEM MINDEN

Tózsér Istvánné Géczi Andreáról

10-11. oldal



ISSN 1416 3535



EGER

BRÓDY SÁNDOR KÖNYVTÁR
HEVESTÉKA

Megyei körkép

Ünnepelt a Vachott Sándor Városi Könyvtár	3
A fonotékától a Hangzónáig	4
Megújult könyvtár Pétervásárán	4-5

Megyei könyvtárunk

Új arculat és trendalkotás a Bródy Sándor Könyvtárban.	6-7
Élménykönyvtár – E-learning továbbképzés könyvtárosoknak a Bródy Sándor Könyvtár szervezésében	8-9

Villámportrék

Majdnem minden – Tózsér Istvánné Géczi Andreáról.	10-11
---	-------

Hevestéka hírek

A méhkirálynő álma	12
Könyvtárterasz Heréden.	13
Fogadj örökbe egy könyvespolcot!	13
Megszépült a Novaji Községi Színtér és vele együtt a könyvtár is!	14
Internet Fiesta Apcon	14

Kitüntetések a Magyar Kultúra Napján

Farkas István.	16
Kelemenné Csuhay Zsuzsanna	17

Pályázati információk

Könyvtári érdekeltségnövelő támogatás 2021.	18
A Nemzeti Kulturális Alap 2020 végén támogatott, 2021-ben megvalósuló szakmai eszközfejlesztés, korszerűsítés pályázatok	18

Az MKE Heves Megyei Szervezet hírei

MKE Heves Megyei Szervezet a Heves megyei könyvtárosokért	19
---	----

KAPCSOLAT ■ ALAPÍTVÁ: 1991.

Kiadja a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár

3300 Eger, Kossuth Lajos u. 16.

Fax: (+36 36) 516-596

Tel.: (+36 36) 516-632

<http://brody.iif.hu>

A kiadásért felel: Tózsér Istvánné igazgató

ISSN 1416-3535 (Nyomtatott)

ISSN 2786-118X (Online)

Szerkesztők:

Farkas Márta ■ fmarta@brody.iif.hu

Pádár-Deák Krisztina ■ deakrizta@brody.iif.hu

Kulcsár Kitti ■ kkitti@brody.iif.hu

Tömösközi Péter ■ tomoskozi.peter@brody.iif.hu

HEVESTÉKA Hálózati csoport

Tel.: (+36 36) 517-576

Megjelenik: félévente ■ Készült 180 példányban

ÜNNEPELT A VACHOTT SÁNDOR VÁROSI KÖNYVTÁR

Több mint hetven évvel ezelőtt, 1950. november 7-én adták át Gyöngyös város első nyilvános könyvtárát. Ebből az alkalomból emlékkönyv született *Hét évtized – A gyöngyösi Vachott Sándor Városi Könyvtár emlékkönyve* címmel. Az elmúlt évtizedekben nem készült hasonló kiadvány, ezért az ilyenkor szokásos akarattal minden mondanivalónkat próbáltuk a 175 oldalas könyvbe belesűríteni. Azt hiszem, hogy erős kompromisszumok árán sikerült egy érdekes, olvasmányos, mégis a dokumentumokra is hangsúlyt fektető kiadványt létrehozni.

Szerkezetét tekintve a bevezető gondolatok után *Kronológia* következik, ahol a könyvtár költözéseinek, főbb eseményeinek leírása található. A *Könyv-könyvtár-olvasás* fejezetben ún. „szakmázás” olvasható, elmélkedések, gondolatok, vélemények. A *Történetek, személyes emlékek* fejezetben visszaemlékezések, humoros történetek vannak.

Ezt követi az *Adattár*, ahová a valamikori és jelenkori munkatársak adatai, könyvtárunkban megfordult jeles személyek, vendégkönyvi bejegyzések kerültek be. Végül a *Képek a könyvtár történetéből* című záró fejezetben a régmúlt és a közelmúlt fotóit lehet lapozgatni, közel száz képben. A kötetet régebbi és mostani munkatársak lelkes közreműködésével Lovász Béláné állította össze.

A könyvet már nem tudtuk bemutatni, pedig egy szép és gazdag kiállítással is készültünk a témával kapcsolatban. Végre a nyitást követően 2021. május 28-án kerülhetett sor a „a kiállítás-zárás”-ra, ahol – meghívva a könyvben is szereplő volt munkatársakat – sort kerítettünk egy kis nosztalgiazásra, felidézve az elmúlt évtizedek eseményeit. A nap

során elültettük a könyvtár emlékfáját – a *Zöld könyvtár* cím elnyerése irányába tett lépésként is. A gyönyörű japán vadcsereznyje fát az Egri Életfa Környezetvédelmi Szövetségnek köszönjük, akikkel évek óta kapcsolatban állunk.

Azt gondolom, hogy az elmúlt év járvány általi korlátozottsága ellenére is sikerült méltó módon megemlékezni könyvtárunk elmúlt évtizedeiről.

Farkas István
Vachott Sándor Könyvtár



A fonotékától a Hangzónáig

A '80-as évektől az ország egyik legjobban felszerelt zenei részlege a Vachott Sándor Városi Könyvtárban működött. Ez köszönhető volt a zenei könyvtárosok felkészültségének és lelkesedésének, valamint az akkori művelődési miniszter által küldött jelentős anyagi segítségnek. Az ezt követő néhány évtizedben nagy népszerűségnek örvendett a gyöngyösi fonotéka, az emberek sorban álltak, hogy meghallgathassák az egyre bővülő állomány nekik tetsző részét. A technológiai újítások hatására azonban az ezredforduló után jelentősen átalakultak a zenehallgatási szokások. A fizikai médiumok, mint amilyen a CD vagy a kazetta volt, háttérbe szorultak, a stream szolgáltatások elterjedésével jelentőségüket veszítették. 2021-ben a zenehallgatáshoz az okostelefonunk minősége, adatforgalma és az internet gyorsasága tud határt szabni.

Innen szép győzni, ahogy mondani szokták, és ezért volt szükség a zenei részleg átalakítására, hogy válaszokat tudjunk adni a kor kihívásaira.

A nemzeti összetartozás napján került sor a „Hangzóna” átadására, ezzel megnyitva Gyöngyös legújabb közösségi terét, aminek legfőbb célkitűzése a zenei kultúra terjesztése, és egy zenei közösség kialakítása. Terveink között szerepelnek zenés irodalmi műsorok és hangszerbemutatók szervezése, podcastek gyártása, ifjú tehetségek bemutatkozása műfaji megkötések nélkül, ugyanis minden zenei műfajt népszerűsíteni akarunk – a lényeg a zenei ismeretterjesztés. Mivel közösségi tér, így közösen is fogjuk alakítani, hogy minden látogató, olvasó vagy zenész magáénak érezhesse a Hangzónát.

Szabó Dénes

Vachott Sándor Könyvtár

Megújult könyvtár Pétervásárán

A könyvtári ellátás városunkban

Pétervására könyvtára 1954-től 1966-ig járási könyvtárként működött Népkönyvtár néven.

A Keglevich-kastély egyik kisebb szobájában kapott helyet, majd a művelődési ház alagsorába került. 1978-ban közel 8 ezres állományával a jelenlegi helyére, a Kossuth Lajos út 39. szám alá költözött. A pétervásárai járás megszűnése (1966) után községi könyvtár lett, ellátva a négy társközségben működő fiókkönyvtárak felügyeletét is. 1996-ban létrehozták a PVTV (helyi televízió), a Városi Könyvtár és a Művelődés Háza integrációját, majd 2000-től a Városi Könyvtár ismét önálló intézményként működött. 2004-ben a könyvtár fennállásának 50. évfordulója alkalmából, névadó ünnepség keretében felvette a pétervásárai származású helyi közéleti személyiség, országgyűlési képviselő Szántó Vezekényi István nevét. Jelenleg ismét integráltan, Szántó Vezekényi István Művelődés Háza és Könyvtár néven áll a lakosság szolgálatában.

Könyvtári állományunk közel 13 ezer kötet, 17-féle folyóiratra fizetünk elő, valamint 10 db internetes számítógéppel biztosítjuk, hogy olvasóink hozzáférjenek a számítógép-hálózaton lévő információforráshoz. A megközelítőleg 2100 fős kisvárosban közel 500 fő regisztrált könyvtárhasználónk van, melynek legalább 40%-a 16 éven aluli.

Igyekszünk több kulturális programot megvalósítani, ennek érdekében mese- és versmondó versenyeket, vetélkedőket, író-olvasó találkozókat, ismeretterjesztő előadásokat, kézműves foglalkozásokat, nyári táborokat szervezünk a településen és környezetében lakó felnőttek és gyermekek számára. Rendezvényeink mindig nagyon népszerűek. A helyi oktatási-nevelési intézményekkel együttműködve rendszeresen lehetőséget adunk



Fotó: Berzsényi Gergely



folyamatos, csoportos könyvtárlátogatásra, könyvtári órák megtartására is.

A mai technikai lehetőségek kiszélesítik az írásbeliség lehetőségeit, éppen ezért a digitális szakadék csökkentése érdekében fontosnak tartjuk az IKT kompetencia fejlesztését, hogy a mindennapi tevékenységük során minél többen tudják alkalmazni a digitális eszközök által nyújtott lehetőségeket.

Felújítás előtti állapot

A könyvtár épületének utolsó felújítása 2005-ben történt, amikor is a külső homlokzat és a tető felújítása és a külső nyílászárók cseréje valósult meg. A belső terek felújítása elmaradt. A falak festése legalább 20 éve nem történt meg, padlózata szintkülönbséggel egyenetlen volt, padlószőnyeges borítása már teljesen elhasználódott, a megvilágítást régi, neoncsöves armatúrák biztosították.

A '70-es, '80-as években beszerzett, napjainkra már szinte teljesen elhasználódott könyvespolcok és egyéb könyvtári bútorok állapota már szintén nem volt megfelelő.

A megvalósult beruházás

2018-ban Pétervására Város Önkormányzata a Vidékfejlesztési Program keretén belül, valamint a hazai központi költségvetési irányzatból az önrésszel együttesen 49 169 000 Ft vissza nem térítendő támogatásban részesült, amelyből a könyvtár kör-

nyezeti, energetikai, valamint külső homlokzati és belső felújítása valósult meg. Az épület előtti tér új burkolatot kapott, több parkolóhely lett kialakítva, és a régi bejárat helyére kovácsoltvas kapuk kerültek.

Az akadálymentesített rámpa is teljesen megújult, ami ma már az épület kapujától teljesen a főbejáratig vezet, így megszűntek a szintkülönbségek, a belső tér egységes járólapot kapott. A nyílászárók, világítótestek cseréje és a fűtés korszerűsítése teljes mértékben megvalósult. Egyedül a könyvtár udvara nem újult meg teljes egészében, parkosítására talán később lesz lehetőség.

Belső tereink berendezési tárgyainak megújítására az NKA Közgyűtemények Kollégiuma pályázati felhívása adott lehetőséget. Az elnyert támogatásnak köszönhetően a fogadótér teljes egészében megújult.

A kölcsönző pult környezetében az új asztalokkal és a modern tároló bútorokkal egy esztétikusabb teret sikerült kialakítani, ahová jóleső érzés belépni. A szabadpolcos részlegben az új polcok nagysága és elrendezhetősége világos, áttekinthető és tágasabb tereket eredményezett.

A színes bútorokkal „kuckósan” berendezett gyereksarokban – a könyvek lapozgatása mellett – a szabadidő hasznos eltöltésére is lehetőséget kínálunk legkisebb könyvtárlátogatóinknak és szüleiknek. Célunk minél több gyereket vonzani a könyvtárba, buzdítani őket az olvasásra, a közös együttlétre. Fontos számunkra, hogy a könyvtárunkba betérő gyermekek ismerjék fel, hogy a könyvtár az a hely, ahol sok mindent lehet tenni: beszélgetni, olvasni, rajzolni, kézműveskedni, versenyeken részt venni. A támogatásból beszerzett, kisebb és könnyebb asztalok használatával egyszerűbbé vált az óvodai, iskolai, valamint a felnőttek részére szervezett csoportos foglalkozások, programok (vetélkedők, kézműves játszóházak, táborok, megbeszélések, oktatások, előadások stb.) megtartása.

Összegezve, Pétervására kulturális életében betöltött szerepüket ma már egy teljesen megújult, korszerűbb épületben, célszerűbb terekben gyakorolhatjuk, valamint könyvtári szolgáltatásainkat, programjainkat mind a gyermek, mind a felnőtt, illetve az idősebb korosztály számára az igényeknek megfelelő, kulturáltabb, használóbarát környezetben valósíthatjuk meg.

Suszter Tiborné
intézményvezető, Pétervására



Új arculat és trendalkotás a Bródy Sándor Könyvtárban

Már 2019 tavaszától készültünk a mostani visszaköltözésre. A Nagyréposti Palota felújítása önkormányzati pályázati segítséggel valósult meg, a könyvtári terekben a felnőtt olvasószolgálatok összevonásával kínáljuk szolgáltatásainkat. A felújítási munkák fázisait lépcsőről lépésre nyomon követtük, egy nagyon tudatos, tervszerűen megvalósított munkafolyamat eredménye látható most körülöttünk.

Először az épület alaprajza felett tanakodva próbálta kis olvasószolgálati csapatunk meghatározni a teremben a gyűjtemények helyét, ám könyvtárosok lévén roppant vizuális lények vagyunk, így hát az építkezés utolsó fázisában többször is megnéztük a tereket, beleálmodva elképzeléseinket.

Az alaprajz tanulmányozása hívta életre bejárati palotatörténet dekorációkat, ehhez a 2014-es falkutatást végző Fülöp András régészt is megkerestük, aki készséggel rendelkezésünkre bocsátotta kutatásának eredményeit, ezt most könyvtárlátogatóinkkal is megoszthatjuk.

Tudtuk, az eredeti tervek szerint a „Belvárosi terek komplex megújítása” című pályázat csak az épület felújítására ad lehetőséget, el is keseredtünk kicsit: hogyan mutatnak majd megko-



pott, régi, égis éő polcaink a patinás épületben. No, de nem az a csapat vagyunk, amelyik könnyen feladja, egyszer már bizonyítottunk a HEMO rendezésekor is, hogy lehet ideiglenes helyen is szolgáltatásbarát, látványos közösségi tereket kialakítani. A régi, azonos stílusú bútorok átcsoportosításával, néhány modern látványelem alkalmazásával olyan kis ékszerdobozt hoztunk létre, melynek megtekintésére az ország több részéből érkeztek

több alkalommal könyvtáros kollégák. Ezt a módszert használtuk most, a szakirodalmi böngészőnkben is.

Ám a csodával határos módon múlt év nyarán a Nemzeti Kulturális Alap pályázata kisegített minket: könyvtári terek bútorozására nyújtott támogatást kétszer 4 millió forint értékben, arculatunk megújítására pedig 1 millió forintot. Ez megalapozta az új bútorzat, berendezés kialakítását. A palotatermek 80%-át új bútorokkal rendeztük be. Szármaló ötletek születtek, külföldi könyvtárak példái inspirálták kreativitásunkat.

A palota tisztaságot, fiatalságot, tökéletességet sugárzó hófehér falai kínáltak a háttérként a más színekkel való párosításhoz. Merész gondolatunk támadt: legyenek a polcok, bútorok is fehérek, melyeken főszereplők a könyvek, a bennük rejlő értéket küllemükkel is kiemelve. A helyre szabott bútorokat elképzeléseink alapján az Ében-H Kft. készítette Szabó Tamás vezetésével. Köszönet érte!

A fogságukból kiszabadult boltívek a galériában egyszerűen kínáltak az olvasói fogadótér funkcióját, itt alakítottuk ki információs és kölcsönző pultunkat.



Elkezdünk játszani a színekkel és a formákkal. Megtartottuk régi dizájn-elemeinket, melyek a városi arculaton alapulnak, de új színeket is becsempesztünk környezetünkbe: egyedi bútorokkal, a fal-, szekrény- és bútor-matricákkal. A képeken, feliratokon megjelenő bordó árnyalatai jelenthetnek erőt, szeretetet, hatalmat, melegebbé, meghittebbé varázsolják a helyiségeket.

A szürke átmeneti szín a fekete és a fehér között, tökéletes visszafogott alapot ad a többi szín használatához. A mustársárga fotelek szintén melegséget, kényelmet, elégedettséget árasztanak. Hatásos kontrasztként szolgálnak a szőnyeg, a teremfeliratok és a fali idézetek szürkéjéhez.

Gondolatok az olvasásról, könyvtárról – régen és ma: Eger ikonikus írójának, Gárdonyi Gézának és az 5 éven át oly nagy sikerrel lebonyolított A Nagy Könyves Beavatás országos játékunk fiataljainak idézetei díszítik lépcsőházunkat.

A közlekedők eleganciáját kiemelő szürke szőnyeg pöttyei hívták életre az irányító padlónyilak, a termék számolásának és a földszinti kölcsönzőtér üvegajtóján a homokfúvott felirat kör-dizájnját.

A fekete a fehérrel párosítva remekül néz ki, a faldekoráció klasszikus kontrasztja jól kiegészíti a Gyermek-kuckó színes könyvestárát. Ideális lapozgató és játszóhely, a mini Bródy Palota pedig izgalmas bűvőhely a legkisebbek számára, míg a szülők ol-

vasgatnak vagy lapozgatnak a könyves térben.

Rendelkezésünkre állt a Tudás – Könyvtár – Közösség pályázatunkban is 6,5 millió forint, melyet a hátrányos helyzetű olvasók számára tartott foglalkozássorozatokhoz szükséges beruházásra fordíthattunk. Az összesen vásárolt bútorok jól szolgálják más könyvtárhazánk új igényeit is.

Amikor a könyvtárat költözéskor „kicsomagoltuk”, újra felfedeztük fal-fülkét, melyek megidéztek a '70-es évek könyvtári világát. Ezt az adottságot is hasznosítottuk: a falfülkék polcait az állomány tárolására használjuk. Klubfoglalkozási teret alakítottunk ki itt a Szépirodalmi Böngészőben, ahonnan klasszikus és kortárs írók néznek le ránk.

Az olvasói internet- és katalógus-használatot biztosító számítógépek eszközparkja számára digitális övezetet alakítottunk ki. Megvalósítását gondos tervezés előzte meg: az emeleten felhajtható, görgős asztalokkal DigiTermet rendeztünk be, mely mobil bútoraival könnyen közösségi térére alakítható, a Bródy Stúdióban kaptak helyet az új digitális eszközeink (3D nyomtató, lézergravírozó, audioszerkesztő).

Az ArtSarak titkos palotafülkéjét Zenekuckóvá alakítottuk.

A TiniZug varázslatos világa pedig nagyszerű helyszínül szolgál a pályázati terápiás foglalkozásokhoz: megvilágított dobogójával nemcsak esztétikus látványelem, de kényel-

mesebb, kötetlenebb teret biztosít a rendhagyó foglalkozásokhoz, valamint extra tárolóhelyet a könyvek számára.

Az utóbbi években megnövekedett az igény a helytörténeti kutatásokra, a régmúlt értékeinek felfedezésére, melynek szakirodalom-igényét gyakran e-dokumentumokkal tudjuk teljesíteni.

A hagyományos és digitális állomány és eszközök használatára kibővítettük és a földszinten helyeztük el helyismereti részlegünket, itt kapott helyett a folyóirat-olvasó is. Falait, boltíveit a gyűjtemény anyagából vett fotók, képeslapok díszítik.

A Garamond Kft. munkatársai Veres Imre vezetésével lelkiismeretes, precíz munkáját dicsérik a tájékoztató táblák, falmatricák, padlófóliák, akik a „földön járva” vagy éppen a levegőben egyensúlyozva szépítették tereinket, mintegy 65 m² fóliát, matricát, tapétát és plexit felhasználva.

A költözés fáradtságos, erőt nem kímélő munkáját Szajlai Imre fuvarozó és társai végezték, akik már reggel 7-kor, de este 9-kor is készséggel álltak rendelkezésünkre. Mindannyiuknak köszönet érte!

A palotába visszaköltözés irányítása könyvtári költöztető tevékenységem mesebeli 3 próbájának legnagyobb kihívása volt a Bem téri külső raktárba, és a HEMO-ba átköltözés után, melynek igyekeztem legjobb tudásom szerint eleget tenni. A próbát, remélem, kiálltam. Ám az, hogy most itt, ebben a csodálatos környezetben dolgozhatunk, kínálhatjuk szolgáltatásainkat, a Bródy Sándor Könyvtár minőségdíjas csapatának köszönhető, igazgató asszonnyal az élen, akik ötleteiket, tehetségüket, kreativitásukat, két kezük-lábuk munkáját hozzáadva, erejüket nem kímélve, ládákat cipelve, könyveket rendezgetve alakították ki a legújabb könyvtári trendeknek is megfelelő színharmonia, formavilág és funkcionalitás összhangját tükröző sikkes, mégis olvasóbarát enteriört.

Hálás köszönetem minden közreműködő kollégának!

Kelemenné Csuha Zsuzsanna
szolgáltatási igazgatóhelyettes
Bródy Sándor Könyvtár



ÉLMÉNYKÖNYVTÁR

E-LEARNING TOVÁBBKÉPZÉS KÖNYVTÁROSOKNAK A BRÓDY SÁNDOR KÖNYVTÁR SZERVEZÉSÉBEN

Van egy bolgár mese. A történetben egy gonosz medve tartja rettegésben a falu lakóit, pusztítja állatait, s minden próbálkozásuk hiábavaló a medve legyőzésében. Egyszer arra vetődik egy pásztorfiú, aki vállalja, hogy túljár a medve eszén. Hiába mondja neki a falu népe, hogy már sok bátor vitéz, erős, vakmerő legény kudarcot vallott, ugyan, hogy sikerülhetne neki elfogni a vérmédvét? – a fiú tántoríthatatlan: – Nem a bátorság, meg az erő számít, kell ide valami más is! – és elindul az erdőbe. Előbb a medve bocsainak mesél, aztán az anyamedvének is, s azok úgy elálmélkodnak a történeteken, hogy észre sem veszik, amikor a pásztorfiú bepalizza, s egy kordéba zárva élve viszi a faluba őket. Noná, hogy az emberek agyon akarják verni a vérmacikat, csak hogy a srác ezt nem engedi. Az anyamedve is szent esküvéssel fogadja, hogy ő se, bocsai se pusztítanak eztán. Így hát szabadon engedik őket, s a falu népének legnagyobb döbbenetére a három medve nem az erdő felé cammog, hanem az útnak eredő, tovább induló, mesemondó srác nyomába szegődik. Az emberek hümmögtek:

– Igazat mondott a fiú! Hogy megfoghasd a medvét, nemcsak bátorság kell, hanem *valami más is...*

Erről a *valami másról* is szólt az Élménykönyvtár.

A Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtárban mindig hangsúlyos szerepet kapott a könyvtárosok továbbképzése. Képzéseinken az elméleti tudás mellett nagy hangsúlyt fektetünk arra, hogy a gyakorlatban azonnal alkalmazható tudást adjunk át a résztvevőknek.

A Mustármag mese- és biblioterápiás mikroműhellyel közösen, 2021 tavaszán meghirdetett *Élménykönyvtár – módszertani segítség gyakorló könyvtárosoknak, újítás és tapasztalat a könyvtárosi munkában és attitűd-ben* távoktatási tanfolyamunk célja kettős volt: egyrészt a könyvtárosok önismeretének fejlesztése, magabiztosságának és önbecsülésének támogatása, másrészt a könyvtárosok szemléletformálása, szaktudásuk kiegészítése, kreativitásuk támogatása. Az oktatók Luzsi Margó és Komló-Szabó Ágnes voltak.

A 30 órás tanfolyam tematikájának kialakításánál fontos szempont volt az, hogy megyei hatókörű városi, városi és települési könyvtárosok, iskolai könyvtárosok, valamint a könyvtárellátási szolgáltató helyeken dolgozó könyvtári munkatársak egyaránt el tudják végezni.

A kurzus során a résztvevők elsajátították, hogyan lehet a mesék, mondókák, irodalmi szövegek, alkotások, játékok, beszélgetések és a könyvtáros személyiségének harmonikus együttesével örömteljes együttléteket varázsolni a könyvtárba. Egyúttal támogatásokat, ötleteket kaptak arra vonatkozóan is, ezeket hogyan használhatják a különböző célcsoportoknál.

Az elméleti tananyagok mellett szemelvénygyűjtemények, népmesei gyűjtemény, szép- és szakirodalmi ajánlók, játékleírások, valamint mind helyszínét, mind célcsoportját tekintve többszörösen kipróbált foglalkozástervek, forgatókönyvek is szerepeltek a tananyagban.

A képzési anyagot a résztvevők saját ütemük szerint, de bizonyos pontokon visszacsatolási kötelezettség mellett sajátították el, a képzés végén pedig önálló csoportvezetési gyakorlatról készített 4000 karakteres beszámolóval adtak számot a tanultakról.

A visszacsatolások kérésének alapja az volt, hogy lássuk a tervezett célok megvalósulását és megválaszoljuk a felmerülő kérdéseket. Visszacsatolás-ként a résztvevőket arra kértük, vezessenek szubjektív tanfolyami naplót.

Ezzel a tanfolyam célja önnön tükrében lett nyomon követhetővé: saját ötleteikre, impulzív benyomásaira később visszatérve a naplók segítettek a tananyag elsajátítását és saját személyiségükre szabását.

A képzés kialakításánál arra törekedtünk, hogy a távoktatási formában is megtaláljuk a személyes kapcsolódási lehetőségeket. Az Élménykönyvtár e-learning tananyagainak közzétételéhez a Google Classroom online tanulásmenedzselő rendszert választottuk. Az alkalmazást a Zoom webinárium használatával egészítettük ki, amely során lehetőségünk volt az online térben videókonferencia-megbeszéléseket tartani a hallgatókkal. Itt szóban is feltehetők a tananyaggal kapcsolatos kérdéseiket és sajátélménnyel is gazdagodtak. A tanfolyam egésze alatt konzultációs lehetőséget biztosítottunk a Google Classroom privát üzenetküldő funkciójával.

De milyen is volt ez a tanfolyam? Ennek érzékeltetésére a tematikából két központi elemet emelünk most ki:

Mindennek, ami körülöttünk van, története is van”
(Keszeg Vilmos)

A „Homo narrans” azaz a „történetmeselő ember” fogalmát 2002-ben vezette be a tudományos gondolkodásba és köztudatba Keszeg Vilmos, a kolozsvári BBTE tanára, néprajzkutató. „A történet olyan eszköz, amely közvetíti a történelem és a személyes világ között, (...) koherenciát teremt az emberek köré.”

A kurzus központi eleme volt arra ráébreszteni a résztvevőket, hogy az emberrel vele születik a történetéhség, történeteken keresztül kapcsolódik kisgyermekkorától élete végéig a világhoz, önmagához, társaihoz, a jó történetek adta élmények tudják leginkább mobilizálni benne világának megismerésére irányuló kíváncsiságát. A könyvtár gyakorlatilag a történetek tárháza (is), s mint ilyen, kézenfekvő a lehetőség használni, s jól használni ezeket a történeteket.

„...a csodával pedig azok a hősök [könyvtárosok] élnek, akik nemcsak látják a lehetőséget, hanem élék is azt, azaz a mese [könyvtárosi munka] során épp a csodák [saját személyiségük] segítségével találják meg a lehetségeshez, megvalósuláshoz vezető utat.”

(Boldizsár Ildikó)

A szögletes zárójelben olvasható szavak a gondolatok általunk teremtett metamorfózisai. A tanfolyam során ugyanis azt kívántuk erősíteni a résztvevőkben, hogy bátran „használják” saját személyiségüket ötleteik megvalósításában, olvasóikkal való kapcsolattartásban és szakmai döntések meghozatalában egyaránt. Tekintsék saját személyiségüket csodateremtő eszköznek munkájukban.

Ha egy mondatnál szeretnénk körülírni: az *Élménykönyvtár* távoktatási továbbképzés ötletadó, örömteljes, önbizalom erősítő módszertani segítség, gyakorló könyvtárosoknak.

A kurzus végén a hallgatók elégedettségmérő kérdőív kitöltésével segítették további munkánkat. A kérdőív a tanfolyami naplók felépítését tükrözte. A *Hol tartok?* blokkban hétfokú létrán kértük jelölni, hol voltak hallgatóink a tanfolyam kezdetekor és végén. A hét kérdésre érkezett válaszok lehetőséget adtak arra, hogy csoportszinten is mérjük az előrehaladást. Az adatok összevetése azt mutatja, hogy a csoport a 7-es skálán mérve 2,5 szintet (létrafokot) ugrott előre – tehát a tanfolyam elvégzése után a résztvevők bátrabban fel merik vállalni az ötleteiket, bízva annak megvalósításában, bátrabban mernek szakmai döntéseket is hozni; a kihívásokban pedig lehetőséget és nem buktatókat látnak.

Az elégedettségmérő kérdőív *Szabad áramlás* blokkjában a továbbképzésre vonatkozó javaslatokat, egyéb észrevételeket kértük megfogalmazni, de hallgatóink írhattak arról is, hogy milyen érzésekkel fejezték be a tanfolyamot:

- Számomra az a tanfolyam egyik fő erénye, hogy az önbizalom-növelésre is nagy hangsúlyt fektet, közben pedig új kapcsolatokat, tapasztalatokat szerzünk, amikkel élményalapú könyvtári foglalkozásokat szervezhetünk. Szívesen ajánlanám másoknak is a tanfolyamot.
- A tanfolyam végére úgy éreztem, értékes vagyok – a munkámmal együtt. Hogy az elkövetett hibák nem szégyellnivalók, hisz azok csak lehetőségek a tanulásra.
- A tanfolyamon hallottak megerősítenek az élethosszig tartó tanulás szükségességében, a tolerancia, a másik ember elfogadásának nagyszerű gondolatának elfogadásában.

- Még sok ilyen jellegű képzés kellene ahhoz, hogy a kollégák motiváltságát, szakmánkba vetett hitét, jövőképeinek jelentőségét legalább szinten tudjuk tartani, de még jobb lenne, ha fokozni tudjuk az „átlag” könyvtárosban is.
- Ebben a megnyugtató, pozitív légkörben megszűntek a saját magam kreálta félelmek. Önbizalom, megerősítés, inspiráció – ha 3 szóban kellene megfogalmazni, talán ezek lennének a legelsők, amelyek eszembe jutnak.

A visszajelzések alapján elmondható, hogy *Élménykönyvtár* tanfolyamunkon bebizonyosodott: a könyvtáros munkájának alapeleme a jó kommunikáció, akár a belőle kifelé irányuló kommunikációról, akár a felé irányuló kommunikációról van szó. Munkájának, kapcsolatainak sikerét, eredményességét, saját személyes és szakmai magabiztosságát nagymértékben meghatározza ennek mikéntje, minősége.

A képzésen átadott tapasztalatok ráirányították a figyelmet arra a tényre, hogy mind a nagyvárosi, mind a kistelepülési könyvtári ellátás úgy tud jelentősen hozzájárulni a városokban és kistelepüléseken élők életminőségének, társadalmi, kulturális helyzetének javításához, ha a helyi könyvtárosok szemlélete optimista, bizakodó irányba változik. A tanfolyam végére a résztvevők könyvtárosi hivatástudata erősödött, készek önmaguk fejlesztésére, képességeik felismerésére. A joggyakorlatok inspiráló átadásával a résztvevők ismereteinek bővítése és készségeiknek fejlesztése is megvalósult.

**Komló-Szabó Ágnes,
Luzsi Margó**
Eger



MAJD NEM MINDEN

– **Tőzsér Istvánné Géczi Andreáról** –

Új sorozatunkban majdnem mindent megkérdezzük általunk kedvelt, tisztelt, szeretett emberektől. Olyan emberektől, akiktől mindezt nem kérdeztük volna meg, ha nem születik meg ez a rovat. Érdekel bennünket, hogy egy intézményvezető mire nem sajnálja az időt, vagy a híres író kölcsönöz-e könyveket? Min és mikor nevettek utoljára, a tavaszt vagy a telet kedvelik inkább, illetve azt is szeretnénk megtudni, hogy milyen egy tökéletes napjuk. Először Tőzsér Istvánné Géczi Andreát, a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár igazgatóját kérdeztük meg. Majdnem mindenről. Aki kérdez: Szabó Eszter.



– **Mi volt az első könyvvel kapcsolatos élményed?**

– Már kisiskolásként nagyon szerettem olvasni, az iskolai könyvtár összes nekünk való könyvét kikölcsönöztem, elolvastam. Sőt, az olvasókönyv érdekes meséit és történeteit is előre olvastam, amikor megkaptuk a tanév eleji tankönyvcsomagot.

– **A Facebookot vagy az Instagramot részesítéd előnyben?**

– A közösségi oldalak rengeteg változást jelentenek napjainkban. Sok előnye mellett látnunk kell a hátrányait is, és nagyon tudatosan kell bánnunk ezekkel az eszközökkel. Bár mindkettőn regisztráltam, a FB-t gyakrabban használom, elsősorban a könyvtár ügyeit népszerűsítve.

– **Autó vagy bicaj?**

– Jajj! – nagyon nehéz kérdés! A férjemmel rendszeresen biciklizünk, és évente többször rászánjuk magunkat a Tisza-tó megkerülésére is. De voltunk már Fertő-tó- és Velencei-tó-kerülésen is. Autót vezetni is nagyon szeretek, szívesen megyek az ország bármely részére. Eddig leghosszabb utam egy németországi ösztöndíj volt Schwäbisch Hallban, ahová 1200 km-es távon vezethettem egyedül. 35 éve szereztem a jogosítványom, azóta az autózás a mindennapok része.

– **Milyen (lenne) egy tökéletes napod?**

– A tökéletes nap reggelivel kezdődik a teraszon. És vacsorával zárul, szintén otthon a teraszon. Hogy

közben mi minden történik? Igazából csak az a fontos, hogy mindenre legyen elég idő, ne kelljen kapkodva és rendszertelenül egyszerre ezer felé figyelni – mert biztos, hogy sok hibalehetőség van így a munkában. A tökéletes napban benne van a béke, a vidámság, az eredményes munka, a beszélgetések, a kiegyensúlyozottság és a harmónia.

– **A papír alapú vagy az e-könyveket olvasod szívesebben?**

– Jelenleg kizárólag papíron olvasok.

– **Mire NEM sajnálsz az időt?**

– Hosszú évekig hétről hétre szorgalmasan jártunk a könyvtárban szervezett angol nyelvtanfolyamra. Voltak kihagyások is, de egy nyári szuperintenzív nyelvgyakorlás után sikeres középfokú nyelvvizsgát tettem. Mostanság minden reggel átveszem legalább a xeropan online napi leckéket, hogy ne felejtsek sokat – erre nem sajnálom az időt.

– **És mire igen?**

– Igyekszem a napi feladatokat megfelelően beosztani. Vannak persze olyanok, amelyeket nem szeretek – de ezt is el kell végezni. Ezért igazából nincs olyan, amire sajnálom az időmet, szerintem minden tervezés és beosztás kérdése.

– **Milyen könyvek voltak nagy hatással rád?**

– Irodalom szakosként rengeteg olvasmányélménnyel gazdagodtunk. Persze, voltak kedvencek, és voltak olyanok is, melyeket inkább csak kötelességből olvastunk el. Aztán azt érzékeljük, hogy minden

olvasmány beépül a személyiségünkbe – erről éppen mostanság lehetett olvasni, hogy az empátia leginkább az olvasmányélmények kapcsán fejleszthető. Jó volt megélni, hogy a mi korosztályunk számára az indiánregények, a csíkos és pöttyös könyvek, a klasszikus nagyregények közös élményt jelenthettek, szinte mindannyian elolvastuk ezeket, és közös nyelvet, élményeket kaptunk általuk.

– **Spontán vagy megszervezett?**

– Szeretem, ha egy-egy könyvtári esemény, szolgáltatás alaposan elő van készítve, meg van szervezve. Ez biztonságot ad a munkánkhoz. A magánéletben azonban szeretem a spontaneitást, a hirtelen ötleteket – gyakran élünk az újratervezés lehetőségével egy kirándulás, hétvégi program kapcsán. Szeretem azt is, ha csak elindulunk valamerre, és majd kialakul, hogy hová érkezünk. Vagy hirtelen ötlettől vezérelve indulunk biciklitúrára, egy spontán vacsorára, kiruccanásra.

– **Könyvtárból kölcsönzöl, vagy boltból szerzed be a könyveket?**

– Természetesen elősorban könyvtárból. Sokkal szélesebb választék áll

rendelkezésünkre, és igazából ma már nem fontos a könyvek birtoklása, inkább csak a használata. Magyar szakos főiskolai hallgatóként szerettem, ha minden kötelező és ajánlott olvasmány rendelkezésemre áll, ma is ezek jelentik a családi könyvtárunk alapdarabjait. A sikerkönyveket, bestsellereket pedig elegendő, ha a könyvtárból kikölcsönözzük.

– Chat vagy élő beszélgetés?

– Természetesen a személyes megbeszélés a leghatékonyabb. A messenger üzeneteket kifejezetten csak családilag szeretem használni. A munkával kapcsolatos feladatok az üzenetfolyamban elkallódnak, ezért néha átküldöm magamnak emailben, hogy a feladatlistámhoz adjam. De egyébként nem tartom udvarias megkeresésnek, a hagyományos e-mail forma a klasszikus formák betartásával elegánsabb és hatékonyabb.

– Mikor neveltél utoljára és miért?

– Munkahelyi ebéd közben neveltünk – az, hogy min, titkos.

– Mit olvasol éppen?

– Jelenleg babakönyveket olvasunk, mert nyáron születnek az unokáim, akiket nagy szeretettel várunk.

– Melyik regényhős bőrébe bújnál szívesen?

– Különleges élményt jelentett Bíró Szabolcs *Elveszett csillagok* című regényét olvasni, mely két fiatal kalandos egri nyaralásának története. A kalandok közt a könyvtárat is felfedezik, s külön köszönet az írónak, hogy regényhősként is megjelenhettem :-), mint Andrea néni, a könyvtár igazgatója. Ezzel a regényhőszereppel elégedett vagyok – nem vágyom másra.

– Mivel lehet lekenyerezni téged?

– Csakis eredményekkel, lelkesedéssel, ötletekkel, teljesítménnyel és elkötelezettséggel. Kifogásokkal és azzal, hogy hogyan nem lehet valamit megoldani – sohasem. Sőt, ez utóbbit ki sem állhatom.

– Mire vagy a legbüszkébb?

– A munka terén természetesen a könyvtár eddigi eredményeire, szervezettségére és elkötelezettségére. Büszke vagyok a kollégáimra, mert egy nagyszerű, vidám csapat. Bízom benne, hogy a most megkezdett utolsó öt éves igazgatói megbízatásom lejártával örömmel tudunk visszatekinteni az eltelt évtizedekre, a könyvtár megújítására, a megyei könyvtári szolgáltatások rendszerszerű kiépítésére, az intézmény elért eredményeire.

FREE BOOK

Gyere és válogass kedvedre a Hevestéka új és újszerű jó állapotú könyveiből!

Gyarapítsd a könyvtáradat akár 50 - 100 darab tartós letéttel!

- Nincs már hely a polcokon???

Semmi baj, segítünk leselejtezni a régi, elavult könyveidet!

- Nincs időd bejönni Egerbe???

Összeválogatjuk neked a könyveket, a te szempontjaid alapján!

Jelentkezni Orsó Évánál tudsz: orsoeva@brody.iif.hu
36/516-632/133 m.

EGER | EGERI SZABÓOR KÖNYVTÁR

KaranténHelyzetJelentés

HEVES MEGYE KÖNYVTÁRAIBAN FOLYÓ MUNKÁRÓL A VESZÉLYHELYZET IDEJE ALATT

Milyen kölcsönzési lehetőségekkel várja az olvasóit?

Könyvtárjában kölcsönöz	~18
Kérésre házhoz szállít	~5
Könyvtárjában is kölcsönöz és házhoz is szállít	~22
Szűnettel minden szolgáltatás	~5
Egyéb módon szolgálhat	~2

Milyen könyvtárszakmai munkát végez a könyveszűz zárózatartás ideje alatt?

Szállítás	~15
Munkanyomtatás	~40
Könyvtárnyomtatás	~20
Online olvasás előzetes	~15
Felkészítés kiállításra	~45
Youtubelátás	~10
Hanganyagok	~35
Teljesítmény felmérés	~10
Könyvtári felmérés	~30
Bejelentkezési tervezés	~10

Részt vesz-e szakmai jellegű ill. egyéb képzésen?

✓ 41,5% ✗ 58,5%

Ablakos kölcsönzés
Aranykapsz
Kapsz Könyvek
Közösségi KaranténKölcsönzés
Olvasmány Utaláska
KönyvtárPontÖnnek
KönyvPakli

EGYÉB FELADATOK:

- Országos adminisztráció
- Polgármesteri feladatok
- Idős lakosok segítése
- stb.

Műtármag Mikroműhely
Online találkozások ZOOM
Digitális térségfejlesztési referens
Közművelődési szakember
Közművelődési és közösségkapcsolati szakember
Programozás alapjai
Közösségszervező asszisztens
Tanító
Segédkönyvtáros

„Én mindig eltévedek a könyvtárban. (...) Nem számít, hányszor jártam már ott. Sőt, azt hiszem, minél többet járok oda, annál többször tévedek el. Mintha a könyvtár ismerne, és új átjárókat nyitna meg előttem.”
(Rainbow Rowell)

Nem történt ez most sem másképp...

A Föld Napja alkalmából áprilisban az Agrárminisztérium egy meseíró pályázatot hirdetett, amelynek célja volt, hogy felhívja a beporzást végző rovarok fontosságára a figyelmet. Mivel a „Mesék a zümmögő biro-

dalomból” elnevezésű felhíváson részt vehettek felnőttek is, ezért arra gondoltam, hogy egy életem, egy halálom, én bizony ezt most kipróbálom. Így történt, hogy könyvtárosként, biológiatanárként, alkotó- és fejlesztő mese-szakpedagógusként megírtam első mesémet. Fogadjátok sok szeretettel!

A méhkirálynő álma



Hol volt, hol nem volt, de valahol a kerek nagyvilágon volt egyszer egy igencsak hatalmas, ezüstösen csillogó, tiszta vizű óceán. Ennek a közepében volt egy irtózatosan picike kissziget. Ezen az irtózatosan picike kisszigeten volt egy óriási méretű virágos kert. Ez az óriási méretű virágos kert telis-tele volt szebbnél szebb, színesebbnél színesebb és illatosabbnál illatosabb mézelő virágokkal. Ezek a mézelő virágok úgy ragyogtak ebben az óriási méretű virágos kertben, hogy a Napra lehetett nézni, de rájuk nem. Az itt élő méhecskéknak ez a kert maga volt a mennyország..., mindaddig, amíg egy napon borzalmas dolog nem történt.

A kerti virágok beporzását végző méhek ugyanis teljesen elveszítették uralmukat az érzékszerveik felett. Zavartan össze-vissza zümmögtek, mert nem látták többé sem a Napot, sem az óriási virágos kert-

ben tündöklő, káprázatos virágok színeit.

Nem tudtak különbséget tenni a sárga *kerti sáfrány*, a vörös *indiáncsalán* és a kék *kerti borágó* virágai között sem. S ez még nem minden. A kerti virágok illatát sem érezték többé úgy, mint azelőtt. Nem tudtak különbséget tenni az *illatos gólyaorr*, a *közönséges levendula* és a friss *borsmenta* között sem. Így, hogy a méhek végleg elveszítették színlátásukat és szaglásukat, a méhkirálynő birodalmában teljesen eluralkodott a káosz. Olyan szomorúak lettek mindannyian, hogy nem járták többé a méhek táncát sem. A környék legjobb orvosait, varázslóit és boszorkányait is összehívták, de senki nem tudta meglelni azt a gyógymódot, amely a méhek állapotán valamit is javított volna. Ahogy telt-múlt az idő, az óriási méretű kertben mézelő virágok is nagy veszélybe kerültek. Szirmaikat foko-

zatosan hullajtani kezdték. Az egykori pompás virágos kertet kezdte félelmetesen beborítani a teljes és végelethatalmas sötétség.

Hirtelen egy hatalmas földrengés rázta meg az irtózatosan picike szigetet. A méhkirálynő erre ijedten felriadt az álmából. Körülnézett s látta, ahogyan a dolgozók kis méhei virágról virágra szállnak, összegyűjtik lábaikra az aranylő virágpороkat és közben gondosan elvégzik a mézelő virágok beporzását is. Ekkor jött rá arra, hogy az a borzalom, amely a birodalmát nemrég még fenyegette, csak egy rossz álom volt. Ennek nagyon megörült, mert jól tudta azt, hogy az álom az mindig öröm! Ha jót álmodunk, akkor annak örülünk. Ha pedig rosszat, akkor annak, hogy csak álom volt.

Így volt, mese volt, de minden szava igaz volt!

Nagyné Farkas Anita
Felsőtárkány



Könyvtárterasz Heréden

A pandémia miatti intézkedések miatt nekünk is, mint sok más intézménynek, át kellett gondolnunk, hogyan tudjuk a megváltozott körülmények közt is biztosítani a község lakosságának a szolgáltatásainkat. Az egyik ilyen újdonság volt, hogy – mivel védettségi igazolvány nélkül nem látogatható a könyvtár, de nem szerettünk volna közösségi élményekből kirekeszteni senkit – úgy döntöttünk, készítünk egy hangulatos szabadtéri kiültöt. Megnyitottuk a művelődési ház és könyvtár teraszát, ami szép, hangulatos, színpompás, és azon túl, hogy ugyanúgy lehet könyvet és újságot olvasni mint bent, rengeteg programnak is helyet ad.

Vettünk projektort, vetítívásznat, árnyékolónak színes esernyőket. A nagy melegben párapapukapú hűsíti a vendégeket, heti több alkalommal van fagy, hűtött üdítőitalok, popcorn. A gyerekeket mesedélután, felnőtteket Forma-1 és az EB-meccsek közvetítésével várjuk. A könyvtárhasználók kényelmesen olvashatnak, és a könyvtármozi program is folytatódhat. Szeretnénk, ha újra gyerekszivajtól lenne hangos a könyvtár. Elértük, hogy a gyerekek ne a telefont és a számítógépet nyomkodják, ha nálunk vannak, nem állhatunk le!

Romacsek Laura Fanni
Heréd



Fogadj örökbe egy könyvespolcot!

A 2020-as évben, az őszi Országos Könyvtári Napok programsorozat keretén belül szerveztünk egy eseményt Az én könyvtáram címmel Nagyredén. Ennek során biztosítottunk lehetőséget a gyerekeknek könyvtári polcok örökbefogadására, és így a könyvek, könyvtári szolgáltatások népszerűsítése mellett, a könyvtár használatát is élményszerűen tudtuk bemutatni.

Először csodálkoztak a gyerekek, hogy – szinte mint egy kisbábát – gondozni, felügyelni kell a könyveket, de aztán olyan túláradó lelkesedéssel vetették bele magukat a munkába, hogy bizony még én is meglepődtem. Egymást biztatva osztották fel a feladatokat, választottak polcot, akár többet is. Segítettek kitölteni, felragasztani az örökbefogadó-papírokat, sőt volt, aki azért iratkozott be, hogy ő is választhasson egy polcot! Az osztálytársak, barátok hívták egymást, így végül egy-egy könyvespolcnak több tulajdonosa is lett. A lelkesedésüket látva, azt vezettük be, hogy jelenlegi megbízásuk fél évre szóljon, és januárban, ha szeretnék, választhatnak majd másik polcot és társat a feladathoz, illetve válthatják egymást a „polctulajdonosok”, hogy azok a gyerekek is sorra kerüljenek, akik utólag csatlakoztak a programhoz.

Szinte mindennap megjelentek, ellenőrizték a könyveket, sőt egymás polcát is felügyelték és figyelmeztették társukat, ha az elmulasztotta kötelességét. Természetesen amikor lejárt a „mandátumuk”, munkájukat elismerve oklevélben részesültek, addig pedig büszkén viselték az „Ifjú könyvtáros” kitűzőt, aminek logóját a Művelődési Ház dolgozóival közösen találtuk ki. Ezt a kitűzőt haza is vihették, sokan még otthon is viselték, eldicsekedve a feladatukkal!

A szülők is örömmel fogadták a kezdeményezést, és velünk együtt örültek annak, hogy a több mint húsz kisgyermek, akik részt vettek a programban, ily módon közelebbi ismeretségbe kerülhettek kedvenc könyveikkel, jobban megismerhették és ezáltal azóta otthonosabban mozognak a könyvtárban. Nagyon szeretnek olvasni, szívesen járnak hozzánk. Ez a lehetőség sajnos a jelenlegi vírushelyzet miatt erősen korlátozott volt, de nagyon várták a nyitást! Bárhol találkoztam velük, ez volt az első kérdésük: „Rendben vannak a könyvek? Mikor mehetünk?”

Úgy érezzük nagyon sikeres volt a program, s szeretnénk folyamatosan ezt a lehetőséget biztosítani kis olvasóinknak.

Kovácsné Erki Dalma
Nagyredé

Megszépült a Novaji Községi Színtér és vele együtt a könyvtár is!

Megújult külsővel és belsővel várja a kultúrára és olvasásra vágyó vendégeket a Novaj Könyvtár, Információs és Községi Hely. A 2019 nyarán kezdődött felújításoknak köszönhetően, jelentős mértékben átalakult a Novaji Községi Színtér, amely kívül-belül megújult és modern körülmények között várja a látogatóit. A kialakult járványhelyzet ugyan megnehezítette szeretett színterünk renoválását, de a várt eredmény nem maradt el. A járványhelyzet után egy korszerű, modern épületben fogadjuk Novaj és a környező települések lakóit, illetve az idelátogató vendégeket is.

Várunk mindenkit nagyon sok szeretettel a Novaji Községi Színtérben!

Mile Dalma Márta
Novaj



Internet Fiesta Apcon

Az Informatikai és Könyvtári Szövetség immár 22. éve biztatja az ország könyvtárait, hogy az Internet Fiesta programsorozathoz kapcsolódva szervezzenek helyben tematikus programokat. Községünkben nagy sikerrel zárult az idei Internet Fiesta, amely keretén belül – egyebek mellett – az alábbi kiemelt rendezvényekkel és előadásokkal igyekeztünk kedveskedni az érdeklődőknek:

- „Az apci madárvilág közelről” – kiállítás F. Ágoston Veronika madárfotós felvételeiből
- Beszélgetés Gyémánt Ferencsel, Apc Artisjus-díjas zeneszerzőjével
- „Menstruációs szegénység” – előadó: Szuhányi Levente, a Világpolgár Egyesület alapítója

Örömmel tapasztaltuk a település lakóinak kiemelkedő érdeklődését.

Az IKSZ emléklapja, mellyel az elismerésüket fejezik ki, azóta a könyvtárunk falát díszíti, az eseménysorozatra kapott kisebb-nagyobb ajándékokat pedig a résztvevők és a legaktívabb érdeklődők között osztottuk szét. Olvasóink aktivitása, intenzív érdeklődése nélkül nem részesülhetett volna községünk ebben az elismerésben.

Pápai Andrea
Apc



„Felidézte gyermekkorunkat a sok klasszikus mesével, érdekes és informatív, sokoldalú programsorozat.”

(Hirsch Béláné Kovács Noémi)

„Élményekben gazdag, érdekes és vidám programsorozat!”

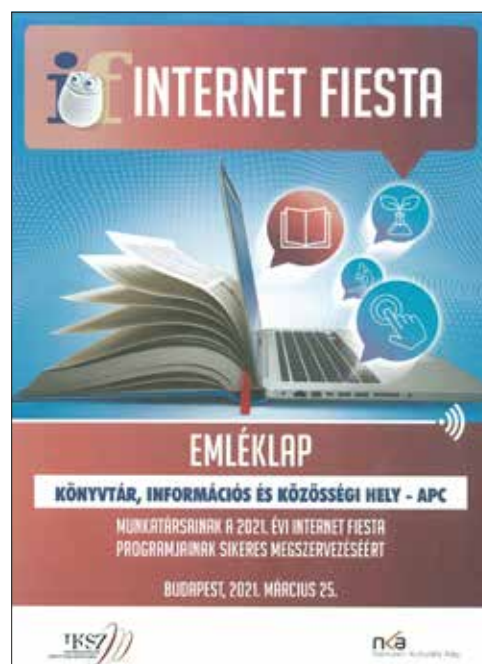
(Édes István és Édes Istvánné)

„Nagyon szeretem a természetet – a mesék és a madárvilág lekötött engem és a kisunokáimat is.”

(Szőkéné Balogh Ágnes)

„Mindig csodálattal nézem és követem Vera fotóit, Feri bácsi dalait. Örülök a fiatalok törekvéseinek, melyekkel embertársaikon igyekeznek segíteni. Kellemes gyerekkori emlékeket idéztek fel bennem a régi mesefilmek, melyekbe bepillanthattam.”

(Juhász Krisztina)



ONLINE miniképzések a Hevestékában 2021 tavaszán



Klubfoglalkozások, előadások, közös megbeszélések, mesélések, méltázások... Mindezek online? Miért is ne! Az utóbbi hónapokban futótűzként terjedt el a különböző webináriumok használata, ezek közül a Zoomot ismertük meg Csépanyi Zoltán segítségével.

Lélekfrissítés, közös töprengés, felszabadító játékok, melyek során Luzsi Margó és Komló-Szabó Ágnes vezetésével megélhettük, hogy az irodalom, a mese, a történet is lehet közösségi élmény.

mustárMag
mese- és biblioterápiás
mikroműhely



A Quik app egyszerű megoldást kínál a mobiltelefonnal történő videószerkesztésre. Pauer Erika megmutatta, hogy lehet pár érintéssel kedvenc fotóinkból és felvételeinkből kész videókat készíteni.

Kreatív, ingyenes, egyszerű grafikai lehetőség az online és a nyomtatott könyvtári megjelenéshez. Pádár-Deák Kriszta lépésenként mutatta meg, hogy milyen egyszerű plakátot, infografikát, fotómontázst, insta-sztorit stb. szerkeszteni a Canva programmal.



Kitüntetések a Magyar Kultúra Napján

Farkas István

Gyöngyös, Vachott Sándor Városi Könyvtár

Könyvtáros, kulturális menedzser, a Vachott Sándor Városi Könyvtár Kiállítóhely és Muzeális Gyűjtemény igazgatója Gyomán született. Tanulmányait Békésen, Jászberényben és Budapesten, az ELTE-n végezte. Pályájának kezdetén a nagyfügedi községi könyvtárat és művelődési házat vezette, ahol pezsgő kulturális életet teremtett, összefogta a község fiataljait, és éveken át foglalkozott olvasóvá nevelésükkel.

A gyöngyösi Vachott Sándor Városi Könyvtárba 1984-ben került. Egy ideig a felnőtt olvasószolgálatban, majd a könyvtár zenei és helyismereti részlegében tájékoztató könyvtárosként tevékenykedett. Majd 1986-ban aktívan részt vett a zenei részleg kialakításában. Évtizedeken át volt a két külön gyűjtemény referens munkatársa. Tájékoztatta a Gyöngyös és környékének története iránt érdeklődőket. A gyűjtőkörnek megfelelően részt vett a kiadványok beszerzésében, az ő feladata volt a közhasznú információs szolgáltatás bevezetése és működtetése. Helytörténeti könyvtárosként baráti és munkakapcsolatot ápolt dr. Fülöp Lajossal, dr. Hugai Pállal, Molnár József helytörténésszel, dr. Misóczki Lajossal, Nagy Lászlóval, valamint sokakkal, akik információikkal, adományaikkal gazdagították a város helytörténeti gyűjteményét. A könyvtár 1989-től minden évben helytörténeti vetélkedőt rendezett a város általános és középiskolás tanulóinak, melynek aktív résztvevője volt.

A könyvtár és a közgyűjtemény intézményhelyettesi pozícióját 2013-tól töltötte be. A könyvtár intézményi érdekeiért mindig is kiállt, törekedett arra, hogy a bibliotéka önállóan dolgozhasson.

A városi könyvtár 2017 augusztusától vált ismét önállóvá, igazgatójának Farkas Istvánt választották meg. Vezetése óta jelentős modernizálás történt a központi könyvtár és a déli városrész fiókkönyvtárának életében, a könyvtár fontos szakmai és regionális fórumok helyszíne is lett.

Közreműködésével és irányításával valósultak és valósulnak meg az olyan várostörténeti programok és előadás-sorozatok, mint például a *Gyöngyös, dédapáink városa*, a *Helyi História* vagy a *XIX. századi piac jelenléte a könyvtári környezetben, a Fő téren*. Segítségét, illetve lehetőséget ad a könyvtár kiállítóterében a helyi alkotók, képzőművészek, gyűjtők bemutatkozására.

A könyvtárban helyet foglaló mindkét muzeális anyag, a Herman Lipót Gyűjtemény és a Huszár Lajos Éremtár gazdagodik, fejlődik, megújul irányítása, vezetése alatt. Katalógusok, szórólapok, éremtári füzetek készültek, melyeknek Farkas István a felelős kiadója.



Farkas István elkötelezett Gyöngyös város helytörténete, múltja iránt. Úgy véli, az örökséget ápolja azzal is, ha támogatja olyan dokumentumok megjelenését, amelyek városunk múltját mutatják be, ezért a helyi szerzők, alkotók tevékenysége mellé áll, és segíti a készülőben lévő, és a már elkészült kéziratok megjelenését. A könyvtár saját kiadványaként az utóbbi évben kilenc kötet jelent meg. Érdemei közé tartozik, hogy 2016-ban létrehozta az Olvasókért könyvtárpártoló alapítványt. Vezetésével a szakmai munka mellett a könyvtár társadalmi kapcsolatai is példamutatóak.

Magánéletét harmonikus családi környezet jellemzi. Városi kitüntetett pedagógus felesége biztosítja számára a kiegyensúlyozott háttérrel, felnőtt gyermekei már egy-egy unokával ajándékozták meg.

Kelemenné Csuhay Zsuzsanna

Eger, Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár

Szívből gratulálunk Kelemenné Csuhay Zsuzsanna szolgálati igazgatóhelyettesnek, akit több évtizedes kiemelkedő szakmai munkájáért, Eger város és a könyvtár irodalmi, ismeretterjesztő rendezvényeinek szervezéséért, a hátrányos helyzetű csoportok számára megvalósuló képzések kimagasló színvonalú megszervezéséért PRO AGRIA szakmai díjban részesített Eger MJV Önkormányzata a Magyar Kultúra Napján.

Kelemenné Csuhay Zsuzsanna 2001-től dolgozik könyvtárosként a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtárban, ahol 2014-től osztályvezetői majd 2016-tól igazgatóhelyettesi megbízást kapott. Napi munkája során a könyvtárosság iránt elkötelezetten, magas szintű tudással szolgálja ki a könyvtárhasználók széles körét, továbbítja a szellemi értéket, meggyeszerzte közvetíti az innovatív szakmai ismereteket.

Az eltelt időszakban kezdeményezéseivel, kulturális programok szervezésével aktívan hozzájárult ahhoz, hogy az intézmény a város egyik legelismertebb kulturális intézményeként helyben és országosan is kiváló eredményeket érjen el. A könyvtár népszerűsítéséért végzett munkája kiemelkedően eredményes. Kapcsolatai révén olyan együttműködések alakult ki a város óvodáival, közoktatási és egyéb intézményeivel, civil szervezeteivel, amelyek alapvetően befolyásolják a gyermekek és felnőttek könyvtárhasználati szokásait, barátságát az írott információkkal. Kiemelkedő szervező készségével olyan stabil és napi szinten is működő irodalmi és kulturális szervezetek találtak otthonra a könyvtárban, mint a Dsida Jenő Baráti Kör, a Magyar Irodalomtörténeti Társaság, az *Agria* folyóirat szerkesztősége, a helyi írók-költők közössége, nyugdíjas és hátrányos helyzetű csoportok érdekvédelmi szervezetei. Nevéhez fűződik a Pláza- és Strandkönyvtári szolgáltatások bevezetése, melyet rendkívüli elismerés övez mind a használók, mind a szakmai közönség részéről. Hazai és Európai Unió pályázatok menedzsereként felelősséget vállal azok sikeres megvalósításáért, eredményes lebonyolításáért. Nevéhez fűződnék az alábbi Európai Unió pályázatok:

- **„Tudásdepó Expressz”** – Összehangolt könyvtári szolgáltatásfejlesztés és az olvasáskultúra népszerűsítését támogató programsorozat lebonyolítása Heves megyében a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár vezetésével;
- **„Nyisd ki a világot!”** – Országos könyvtári szolgáltatások bővítése, fejlesztése az oktatás és képzés támogatásának érdekében;
- **„Tudás – Könyvtár – Közösség”** – Az egész életen át történő tanuláshoz hozzáférés biztosítása.

Rendszeresen szervez hazai forrásból megvalósuló rendezvénysorozatokat, projekteket, melyek közt példaként a legjelentősebbek:



- **Őseink üzenete** – népdalaink szövegértelmezése a Gajdos Zenekar tagjaival;
- **Te magad légy a költemény...** – olvasásnépszerűsítő programsorozat;
- **„Gondolatban mindig ott leszek”** – az Isonzó Expressz Egerben;
- **Digitális Jólét Program (DJP)** Pontok fejlesztése.

A Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár életét az elmúlt években a folyamatos költözés és telephelyváltás jellemezte. Három raktár és a központi könyvtár el- illetve visszaköltöztetése fűződik Kelemenné Csuhay Zsuzsanna nevéhez, mely a napi feladatok mellett minden évben újabb megterhelést jelentett az intézmény kollektívája és vezetése számára. Az intézmény minőségi munkakörnyezetéért tett feladatvállalása példaértékű. Tudásának folyamatos fejlesztése követendő kollégái számára is: folyamatosan keresi azokat a lehetőségeket, melyeket a munkájában messzemenően tud hasznosítani. Minden tevékenységének jellemzője az alapvető erkölcsi értékrendhez való szilárd elkötelezettség, együttműködés a munkatársakkal, külső szervezetekkel, intézményekkel, az ötletdús, kreatív és proaktív munka. Példamutató munkája, megbízhatósága és kiemelkedő szakmai tudása kivívta a közvetlen munkatársak, a könyvtár együttműködő külső partnereinek, a civil egyesületek, szervezetek képviselőinek elismerését.

Könyvtári érdekeltségnövelő támogatás 2021

Heves megye

Település	Támogatás (Ft)
Detk Községi Önkormányzat	192 000
Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata	1 328 000
Gyöngyös Városi Önkormányzat	1 301 000
Hatvan Városi Önkormányzat	1 051 000
Lőrinci Városi Önkormányzat	354 000
Markaz Községi Önkormányzat	172 000
Pétervására Városi Önkormányzat	254 000
Tiszanána Községi Önkormányzat	282 000
Visonta Községi Önkormányzat	143 000
Összesen	5 077 000

A Nemzeti Kulturális Alap 2020 végén támogatott, 2021-ben megvalósuló szakmai eszközfejlesztés, korszerűsítés pályázatok

Település	Támogatás (Ft)
Atkár Községi Önkormányzat	3 468 433
Vámosgyörk Községi Önkormányzat	3 300 870
Zagyvaszántó Községi Önkormányzat	3 770 871

Felhívás!

A Magyar Könyvtárosok Egyesületének Heves Megyei Szervezete szeretettel várja a megyei kollégák csatlakozását is. A Heves Megyei Szervezet 1975 óta látja el feladatait, az ország második legnagyobb területi szervezeteként képviseli a megye könyvtárosait, szervezi a szakmai életét, szorosabb munkakapcsolatot alakít ki az intézmények között és lehetőséget biztosít a tagoknak szakmai programokon való részvételre.

Amellett, hogy egy országos, sokrétű szakmai egyesület tagjaként aktívan részt vehetünk hivatásunk életében, más előnnyel is jár, ha a Magyar Könyvtárosok Egyesületének tagjai vagyunk. Fontos tudni, hogy az MKE tagjaként jogosultak vagyunk a tagkártya használatára, mely az éves matricával együtt érvényes. A tagkártyával bizonyos üzletekben kedvezményt is kapunk, illetve minden államilag fenntartott közgyűjtemény állandó kiállítását ingyenesen látogathatjuk vele. Részletes tájékoztató: <http://mke.info.hu/blog/2011/10/ujabb-tajekoztato-a-muzealis-intezmenyek-latogatoit-megilletto-kezvezemenyrol/>

Csatlakozni bármikor lehet, ebben a helyi szervezet nyújt segítséget. A Heves Megyei Szervezet honlapján többet lehet erről olvasni: <https://sites.google.com/site/mkeheves/home/csatlakozas>

A csatlakozással kapcsolatban Bodor Katalin egyesületi elnök és Verle Ágnes titkár nyújt bővebb tájékoztatást az mkeheves@gmail.com email címen, vagy a **06-36/516-632** telefonszámon.

Szeretettel várjuk a kollégák jelentkezését!



Alapítás éve: 1935

MKE Heves Megyei Szervezet a Heves megyei könyvtárosokért

A Magyar Könyvtárosok Egyesületének Heves Megyei Szervezete kiemelten fontosnak tartja, hogy a szakmai előadások mellett közösségépítő programokat is szervezen tagjai részére. Igyekszünk olyan változatos és érdekes programokat, találkozókat szervezni, melyekkel szorosabbra fűzhetőek a megye könyvtárosainak kapcsolatai és naprakész könyvtári tudással gazdagodhatnak tagjaink. Lelkesen tervezzük az idei programjainkat is, a járványügyi előírások betartása mellett.

Szervezetünk 2021. június 19-én gyalogtúrát szervezett a Kékesre. Csatunk Mátraházáról indult fel az ország legmagasabb csúcsára. A Kéktúra útvonalát követve kb. két óra alatt tettük meg az utat, gyakran megállva. Útközben a mátrai erdő gyönyörű látványával tölthetünk fel és sok érdekességet láttunk. Túravezetőnk és tagtársunk, Turay Zoltán sokat mesélt nekünk az erdőről, és vezetésével a meredekebb emelkedőkön is könnyedén túljutottunk. A Kékes csúcsára felérve, rövid pihenő után a csapat egy része továbbindult a Sas-kőre. A közös túra és a szépséges mátrai táj látványának szép emlékével tértünk haza.

A szakmai programokból idén nyáron sem szenvedünk hiányt. Az idei Vándorgyűlés online valósult meg. Nagyon büszkék vagyunk a Heves megyei Kollégáinkra, akik előadóként vettek részt a Vándorgyűlésen: az Olvasószolgálati szekcióban hallhattuk Luzsi Margó és Komló-Szabó Ágnes: „PÁRBAN – a mese és a kortárs irodalom” című előadását, majd Pauer Erika és Fehérné Szabó Eszter adta elő „Végtelen történeteink – szöveg nélküli képeskönyvek a könyvtári gyakorlatban” című előadását. Gál Tibor, az Eszterházy Károly Egyetem Tittel Pál Könyvtár főigazgató-helyettesének előadása: „Orvostudományi könyvek az Egri Főegyházmegyei Könyvtárban”. A Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Szervezet által szervezett



szekcióülésein adott elő Jakab Zsolt, a Vachott Sándor Városi Könyvtár könyvtárosa. Előadásának címe: „Olvasás népszerűsítése online térben. Marketing és plakátkészítési ötletek. A Vachott Sándor Városi Könyvtár videói: Könyvtári Hírmondó, Karantén Irodalom, Zenei videók.”

A Megyei könyvtári szekcióban Tózsér Istvánné, a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár igazgatója mutatta be az elmúlt egy év újításait, új fejleményeit, a megyénkben kialakult együttműködéseket és az ott kialakult példaértékű kezdeményezéseket.

Az MKE Országos Vezetősége az 52. Vándorgyűlés tiszteletére 52 km-es kerékpártúrát hirdetett. Mi ezt a távot kicsit megrövidítettük, és a festői Felsőtárkányba tekertünk, illetve az utunkat egy rövidebb gyalogtúrával bővítettük ki.

A Heves Megyei Szervezet 2021 nyarára további két szakmai és szabadidős programot tervez, melynek szervezése jelenleg is tart.

▪ Országjárás – Kalandozás a királyok városában. Az egynapos országjáró kirándulás során idegenvezetővel megismerjük Székesfehérvár nevezetességeit. Időpont: 2021. július.



▪ Országjárás – Zempléni gyöngyszemek. Tervezett útvonal: Füzéri vár, Füzérradvány: Károlyi-kastély, Tokaj. Időpont: 2021. augusztus.

Szeretettel várjuk tagjainkat programjainkra!

Verle Ágnes
titkár

KaranténHelyzetJelentés

A Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtárban folyó munkáról a veszélyhelyzet ideje alatt
2020. november - 2021. április

Bródy Pakk - Pont Önnek!

2756 beérkezett kérés
6020 kölcsönzött dokumentum

Házhoz szállítva:

- 43 alkalommal
- 344 dokumentum

Könyvtári programok

- 13 szakmai továbbképzés
- 8 belső továbbképzés
- 1 összdolgozói értekezlet
- 1 épületátadás

151
online foglalkozás

MUSTÁRMAG
PALINTA
FRÖCCSMŰHELY
ÉLMÉNYKÖNYVTÁR
CIRÓKA
stb...

