



KAPCSOLAT

XX. évfolyam, 2-3. szám (67-68.) A Heves megyei könyvtárosok lapja 2011. június-szeptember

A tartalomból

Beszámoló az MKE 43. vándorgyűléséről



Ötletek, módszerek kollégáink tarsolyából: Tiszanána, Kisköre, Gyöngyös



Pályázati eredmények Heves megyében



Jogszábfgyfgyelő

Tanulás, tudás, műveltség – Könyvtárosok a jövő szolgálatában

Magyar Könyvtárosok 43. Vándorgyűlése
2011. július 14-15. – Pécs

Lezajlott a hazai könyvtáros szakma legjelentősebb rendezvénye, a Magyar Könyvtárosok Vándorgyűlése, mely idén negyvenharmadik alkalommal került megrendezésre Pécsset. A vándorgyűlés központi témája a „Tanulás, tudás, műveltség – Könyvtárosok a jövő szolgálatában” volt. A Magyar Könyvtárosok Egyesületének Heves megyei tagozata az idén is nagy létszámmal vett részt a Vándorgyűlésen. A gyöngyösi és a hatvani kollégák mellett a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár is jelentős létszámmal képviseltette magát.



A rendezvény három napja alatt lehetőség nyílt a könyvtáros szakma számára, hogy az új eredményeket és fejlesztéseket megismerjék, és megvitassák a szakma legfőbb kérdéseit. Az idei vándorgyűlés számtalan lehetőséget kínált a szaktudás bővítésére, az új technikai eszközök és fejlesztések megismerésére.

Az első nap **nyitó plenáris ülését** nagy érdeklődés követte, az elnökség ünnepi beszéde után a díjak, elismerések átadására került sor. A csaknem nyolcszáz látogató e napon elsőként az internet és az olvasó ember válságáról kaphatott képet. Az előadó Prof. dr.

Pléh Csaba pszichológus, aki számos szakvéleménnyel és friss kutatási eredményeivel vizsgálta a fenti témát. Az estét pedig hangulatos hangverseny zárta, ahol megcsodálhattuk **Király Csaba** zongoraművész és **Kertesi Ingrid** gyönyörű műsorát. A második nap nyitó ülésén a többnyelvűség, a szocializáció valamint a műveltség viszonyrendszerét vizsgáltuk meg, majd a könyvtárak számára nyújtott központi szolgáltatásokról kaphattunk képet. Ezen plenáris ülés részeként, a seregszemle résztvevői megismerhették az MD Consult mobil diagnosztikai rendszert is. A nap további részében kilenc szekció előadásait hallgathatták meg az érdeklődők. A hagyományokhoz híven: a tudományos szakkönyvtári, a jogi, a bibliográfiai, a társadalomtudományi, az olvasószolgálati, a műszaki könyvtáros, a zenei, a gyermekkönyvtáros, valamint a múzeumi szekciók ülésein vehettek részt a könyvtárosok. Mindezek mellett egy ad hoc szekció is megalakult a FITT szervezésében, ahol a könyvtárak és a kiadók párbeszédére kerülhetett sor. Ezen az egyedülálló fórumon lehetőség nyílt arra, hogy az e-könyvről is kicseréljék álláspontjaikat a résztvevők. A rendkívül eredményes megbeszélés moderátora Bodó Balázs volt.

A **Tudományos Szakkönyvtári Szekció** azon modern eszközöket vette górcső alá, melyek az oktatás és a kutatás segítségére lehetnek. E szekció azonban a klasszikus műveltség és a modern kommunikáció kapcsolatát is vizsgálta. Ehhez számos ponton kapcsolódtak a további előadások, melyek a technokrata világot, valamint ennek jellemző változásait, új tendenciáit mutatták be számos tudományterület vizsgálatai alapján. A **Jogi Szekció** három fogalom köré építette fel az itt elhangzó előadásokat. A könyv, tár valamint jog fogalmi hálót vizsgálta meg. E területen is a jogi műveltség, a könyvtár valamint a jogtudomány mai helyzete volt a vizsgálat fő tárgya, ugyanakkor a történeti értékek szemlélete is megjelent a „magyar könyvtárjog története” című előadás kapcsán. A **Bibliográfiai Szekció** a modern tájékoztatás eszközeit vizsgálta, ily módon online katalógusok és könyvtári portálok bemutatása, hatásai vizsgálata

került előtérbe ezen a fórumon. Az előadások során számos példát láthattunk a retrospektív konverzió módszerére. A Társadalomtudományi Szekció legfőbb témája a jövő tudástárainak, a jövő tendenciák vizsgálata volt. A digitalizálás valamint a tudás hagyományos forrásainak új köntösben való feltárását vizsgálták az előadók.



tekinthették át. A betegtájékoztató témaköre kapcsán is értesülhettük e terület jellegzetességeiről. E szekció keretében a TÁMOP pályázatokról is hallhattunk egyfajta összegzést. Valamint az állományvédelem területén kalandozhattunk az új könyvszkenner, a ZETA bemutatása esetében.

A **Zenei Szekció** hallgatósága a zenei oktatás és a zenei könyvtár kapcsolatáról, a zenei nevelésben szerepet játszó könyvtárról hallgathattak meg néhány kiváló előadást. E téma kapcsán oktatás módszertani tapasztalatcserére is sorkerült. A bicentenáriumi jegyében Liszt Ferenc életútját is megismerhette a szekció hallgatósága.

A **Gyermekkönyvtári Szekció** előadói is elsősorban az oktatás és a könyvtár kapcsolatát vizsgálták sajátos szemszögből. A hallgatóság első ízben megismerhette az új intézményi és helyi tapasztalatokat, ezt követően kitekintést kaphatott a Baranya megyei könyvtárakkal létrejött hatékony együttműködésről. Majd az új technika, a papírszínház bemutatása után a Naphegy Kiadó kiadványairól, és filozófiájáról hallhattunk bővebb ismertetést.

A Magyar Könyvtárosok Egyesülete **Múzeumi Szekció** szintén gazdag kínálattal várta az érdeklődőket, a változatos programban épp úgy helyet kapott a jövőbeni prognózisok bemutatása, mint a jelenlegi gyűjtemények helyzetének ismertetése, két példa – Aradi Ereklém-múzeum, valamint az Esterházy-gyűjtemény – kiragadása révén.

A nap folyamán megtekinthettük a **könyvtárbuszt** is, mely Baranya megyében rendkívül hatékonyan látja el feladatát. E könyvtári szolgáltatásról pontos tájékoztatást kaphattunk a buszon szolgálatot teljesítő könyvtárosoktól. A Könyvtárellátási Szolgáltató Rendszer (KSZR) keretébe tartozó szolgáltatás rendkívül népszerű és magas színvonalú, mely közelebb hozza a korszerű eszközöket és a legfrissebb irodalmat a hátrányos helyzetű társadalmi rétegek számára. A busz érinti a legtávolabbi kistérségeket is, s saját állományán kívül a regionális Tudásközpont, valamint a Pécsi Egyetemi Könyvtár dokumentumait is szolgáltatja a könyvtárközi kölcsönzés révén. A busz felépítése rendkívül modern, jellemző a maximális térkihasználás, ugyanakkor lehetőséget biztosít kisebb rendezvények lebonyolítására, ehhez biztosított a megfelelő technikai infrastruktúra is.



A Tudásközpont könyvtárát csoportvezetés alkalmával ismerhettük meg. A monumentális épület három emeletén kapott helyet a könyvtári állomány. Korszerű feltételek és megfelelő szakemberek segítségével lehetőség van valamennyi olvasói igény kiszolgálására. Szerencsés megoldás, hogy a könyvtár valamennyi részlege egy épületben helyezkedik el, így van átjárhatóság az egyes szakrészlegek között. A modern technikai felszereltségnek köszönhetően pedig az olvasók kiszolgálása is rendkívül gördülékenyen zajlik. A könyvtár az **RFID technikát** alkalmazza, mely a legkorszerűbb dokumentumazonosítást teszi lehetővé. A szekcióülések, valamint a könyvtárséták mellett a Hallgatói Workshop munkáját is nagy érdeklődés kísérte. E fórumon szintén lehetőség nyílt a hallgatóság számára, hogy tapasztalatait kicserélje, és új benyomásokkal gazdagodjon. A szakképzés jellegére vonatkozóan többek között a tantárgyi arányokról, az oktatás minőségi kérdéseiről, a kihívásokról, a munkaerő-piaci elhelyezkedés lehetőségeiről is szó esett.

A szakmai programsorozat a záró plenáris üléssel ért véget. Az ülés tulajdonképpen keresztmetszetét nyújtotta a szakmai előadásorozatnak. A szekciók megfogalmazták ajánlásukat, és összegezték elvégzett munkájukat is. A záró ülésen sem maradhattak el az elismerések, melyekkel az Egyesület történetéről íródott kötet szerzőit ismerte el a szervezet elnöksége.

A nap fáradalmait a már hagyományosan megrendezésre kerülő **baráti találkozón** pihenhattuk ki. A kellemes ételek és italok mellett önfelédten táncolt együtt a magyar könyvtáros társadalom. A jó hangulatról több zenekar is gondoskodott, a mulatság egészen hajnalig tartott.

A harmadik napon már az aktív pihenésé volt a főszerep. A pécsi kollégák számos kirándulást szerveztek a környékre. Így a látogatók megismerhették Bikal Élménybirtokát, vagy Orfűre tehetek kerékpártúrát, esetleg elzarándokolhattak a Siklói várhoz vagy a Dráván hajózhattak végig. Mi, Heves megyeiek, önálló szervezés keretében ismerkedtünk Baranya megye legszebb városával, Péccsel. A csoport a kétezer éves városban a Gházi Khászim Dszámit tekinthette meg elsőként, majd a Klimo György püspök által alapított értékes gyűjteményével, annak csodálatos könyvritkaságaival ismerkedhettük meg. A túra során a Csontváry, valamint a Zsolnai gyűjteményt is megcsodálhattuk, ezt követően ellátogattunk a székesegyházba is. A dóm lábánál fekvő ókeresztény temetkezési hely, a Cella Septichora minden látogatóra nagy hatással volt, az izgalmas idegenvezetés során képet kaphattunk erről az egyedülálló történeti emlékről. A túra végén a műzsák kertjében pihent meg csoportunk, ahol utoljára megcsodáltuk a gyönyörű panorámát. Indulás előtt a Tettyén ebédeltünk meg, ahol szintén festői tájban gyönyörködhattunk. Így zárult a háromnapos szakmai programsorozat, ahol mindenki megtalálhatta a számára érdekes előadásokat, programokat. Erőt meríthettünk a szakmai megbeszélések, fórumok során. A hagyomány persze nem szakad meg, hiszen jövőre **Győrött** kerül megrendezésre a hazai könyvtáros szakma legnagyobb seregszemléje.

Kovács Dóra könyvtáros, BSK Eger



Mozgókönyvtári munkatársak figyelmébe

MEGVÁLTOZTAK a kiszállítással és a folyóirat ügyintézésrel kapcsolatos e-mail-címek:

Kiszállítással kapcsolatos információk	Folyóirat reklamáció
Kulesárné Király Mária	Varga Zita
mozgokonyvtar@brody.iif.hu ; 36/516-632/133 mellék, 30/409-9620	mozgokonyvtar@brody.iif.hu ; 36/517-575
Módszertani kérdések, szolgáltatással kapcsolatos információk	Könyvtárközi kölcsönzés
Farkas Márta	Veresné Lefler Katalin
fmarta@brody.iif.hu, 36/517-576; 20/546-1826	hmkonyvtarkozi@brody.iif.hu
Komlóné Szabó Ágnes	36/516-632/126 mell.
szaboagi@brody.iif.hu; 36/517-576; 30/500-9443	

CORVINA adatbázis építéssel kapcsolatos információ kérhető:

Retrospektív konverzióval kapcsolatos információk	Új könyvek feldolgozása, besorolási adatok
Komlóné Szabó Ágnes	Palicz Zsuzsanna
szaboagi@brody.iif.hu; 36/517-576	palisa@brody.iif.hu; 36/517-575
ACQ modul, érkeztetés	JAVA problémák, felhasználói név, jelszó
Molnár Krisztina	Vas Gábor Tamás
mkriszti@brody.iif.hu; 36/517-575	vasgt@brody.iif.hu; 36/516-632/128 mell.

Kipróbáltuk, ajánljuk Ötletek, módszerek kollégáink tarsolyából

Olvasótábor Tiszanánán

Tudás- és értékrend építés, az érdeklődés felkeltése, önismeret fejlesztéssel párosulva - mindig is ez volt az olvasótáborok célja. Ezeknek az önként vállalt követelményeknek tudtak megfelelni az igazán jól kitalált olvasótáborok.



A mai gyerekek, a mai fiatalság csak annyival vált nehezebben kezelhetővé az elmúlt évek, évtizedek gyerekeihez képest, amennyivel a mai felnőttek eltávolodtak tőlük. Véleményem szerint a nagy többségük megszólítható, sőt, várnak a szóra. Az értelmiségi lét felelősségébe beletartozik e szolítás szükségességének felismerése a katedrán, a könyvtári polcok között, az élet számos területén, például az olvasótáborokban. Ez a szolítás némileg **enyhítheti a szülőket, a család hallgatását, lehalkíthatja az egyre harsányabban ricsajzó képernyőt,** fix pontokat adhat a sivárságban, elszakadva a virtuális valóságtól, belépve a valóságos világba!

Az olvasótábor nemcsak izgalmas felfedezőutat, hanem rálátást is biztosít az „egész” szemszögéből a szélesebb és hivatalos ideológia által kínálthoz képest több dimenziós világra. A

legjobb olvasótáborokban nem egyszerűen valamiféle program, hanem megrendítő erejű, ám egyben nehezen tervezhető és szabályozható „történet” zajlik. Itt mindenki megnyílik, olyan arcukat tudják megmutatni a gyerekek, amit talán a hétköznapi forgatagában sosem vennénk észre. Különleges, nagyszerű élményekben volt részem, amit a táborlakóknak ezúton is megköszönök!

A 3 hét eseményeit nehéz lenne röviden összefoglalni, ezért csak érintőlegesen próbálom körvonalazni a táborban történeteket. A 3 hét 3 különböző korcsoportban szerveződött. Az első héten az alsó tagozatos, majd a középiskolások és végül a felső tagozatos tiszanánai diákok „szálltak fel” a „**Tudásdepó – Expressz**” száguldó gyorsvonatára. A több héten át tartó rendezvénysorozatra számos előadót hívtunk korcsoportoknak megfelelően, érdekes és izgalmas feladatokat találtunk ki, kirándulásokat szerveztünk és ami a legfontosabb, elmerültünk a könyvek és az olvasás nyújtotta különleges világban. Az olvasó tábor célja az volt, hogy mind közelebb hozzuk a gyerekeket az olvasáshoz, elmondjuk miért is jó, miért is kell, miért is van rá szükség az élet minden területén. Természetesen az érdeklődést szerettük volna felkelteni, mint ahogy egyik kedvenc íróm Antoine de Saint-Exupéry is megfogalmazta:

„Ha a hajót akarsz építeni, ne azzal kezd, hogy a munkásokkal fát gyűjtesz, és szó nélkül kiosztod közöttük a szerszámokat, és rámutatsz a tervrajzra. Ehelyett először keltsd fel bennük az olthatatlan vágyat a végtelen tenger iránt.”

Sokat **beszélgettünk kedvenc könyveinkről**, kire hogyan hatottak az olvasmányok, **milyen alapon választunk és értékelünk könyvet.** Érdekes történetek születtek a *ki adott először könyvet a kezébe?* beszélgetés kapcsán. Sokat neveltünk a *könyvek, amiket utálunk, de mindenki más szeret* sztori-mesélés közben. A közösség-formáló játékok mellett, meséltünk, jelenléti ívet töltöttünk ki (ami nagyon fontos volt a pályázat miatt), mesét írtunk és előadtuk. Volt rapp, zene, tízórai, szellemi vetélkedő, finom ebédek a napköziben.

Persze főztünk is, krumplit pucoltunk, fát is vágunk, vonatoztunk, aztán ismerkedtünk a



struccokkal, a Tisza-tó természeti értékeivel, kompoztunk, fürödtünk, hamburgereztünk. Ünnepeztünk születés- és névnapokat, varázsoltunk nyulat és tojást, bohóckodtunk is de „gőzömsincs” hogy kikkel! Festettünk pólókat, készítettünk molinót, ragasztottunk tészta, és kaptunk Böszörményi Gyulától egy szlogent! *Aki nem tanul – hülye*

marad! Fülöp Mónikától pedig a: „Higgyetek magatokban!” Révültünk a szigeten, kémeleltük az eget, miközben doboltak a fülünkbe. Most már tudjuk, ki az a **Lackfi János, Böszörményi Gyula, Fehér Holló Öskü, Zsíros Zsanett, Horváth Ferenc, Fülöp Mónika, Figura Ede** ...és még sokan mások...tudjuk kik a táltosok, hogyan készül a sámándob, mi is az a gyilkos csomorika, ebszőlő csucsor. Egyedülálló mesét hallottunk a szeretetről, a természetéről és a tündérek elfeledett világáról. Akik megismerték *Röpke* történetét, ezentúl másképp tekintenek a természetre, az erdőre és fákra, hiszen sosem tudhatjuk, melyik lombkorona rejtje a tündér királylány otthonát. Hallgattunk prózát, énekelünk és írtunk verseket, néztünk filmet – melynek mi voltunk a főszereplői - megismertük a könyvtárat kívülről, belülről...és jobbnál jobb könyveket vehettünk a kezünkbe! És ez csak egy töredéke a megélt programoknak...

Úgy gondolom, elérte a célját a tábor. Lelkesen, vidáman vettek részt a gyerekek valamennyi programon, számtalan élménnyel gazdagodva tértek haza. A közös „történekekről” Szöllősi Dávid „sarudi operátor” közbenjárásával 3 nagyszerű film is készült, melyet mindenki megkapott a táborzárás alkalmával. Így a hideg téli napokon is kedvükre elővehetik és megtekinthetik a résztvevők, ha fel akarják eleveníteni a nyári szünidőt. A tábor nem jött volna létre, ha nincs a **TÁMOP 3.2.4.-09/1-2010-0021 „Összehangolt olvasáskultúra-infrastruktúra fejlesztés az élethosszig tartó tanulás érdekében”**című pályázat, amely a rendezvény valamennyi költségét fedezte. Köszönöm a önkéntesek segítségét és mindazoknak a munkáját, akik részt vettek a nagyszerű programban. A táborzáró bulira meghívtuk az összes táborlakót, ahol polgármester úr is jelen volt, s ahol ígéretet tettünk a gyerekeknek, hogy lesz folytatás!

Tóth Gáborné könyvtáros, Tiszanána

A „Tudásdepó – Expressz” kultúr-vonat tovább száguld...

Április 12-14 én a **tiszanánai könyvtárba** futott be a „Tudásdepó” személyszállítója, fedélzetén **Fejős Évával, Huszárik Kata és Nagy Anna színésznőkkel!** Az áprilisban megrendezésre kerülő tiszanánai programok a költészet, az irodalom köré csoportosultak. A Kiskörén megrendezett konzorciumi szavalóverseny után, Fejős Éva író, újságíró és munkatársát R. Kövér Balázst fogadtuk a településünk „megállójában”. A humorosan könnyed, jó hangulatú közönségtalálkozón megtudhattuk honnan a „bangkok-i kötődés”, ki is az a dr. plasztikai sebész, és miért lett a thai főváros az írónő kedvenc városa?



SZÉCHENYI TERV

Megosztotta velünk, milyen sztorik ihlették könyvei megszületését, kiről mintázza a karaktereit, és hogy a szülei mennyire olvassák a könyveit, hogyan születnek a szövevényes történetek, a több szálon futó cselekmények. Virtuálisan bepillantottunk az íróasztala mögé, megosztotta velünk személyes történeteit. Élvezettel hallgattuk a külföldi sztorikat, az interjúk születését, a Nők Lapjás munkákat. Megismerkedhettünk a most kiadásra kerülő könyv kulisszatitkaival, fiatalkori krimiírásokkal és az eltitkolt írói álnevét is feltárta a nagyközönség előtt. Közvetlenségével mindenkit lehengerelt.



A következő „járat” 14-én érkezett községünk állomására, ahol szintén nagyszerű előadókát köszönthettünk. **Nagy Anna** Jászai Mari díjas színésznő és lánya **Huszárik Kata** Lázár Ervin műveit tolmácsolta az érdeklődőknek.

Hogy hogyan születik a mese, miért ír valaki meséket, mitől lesz a gyerekeké, vagy a felnőtteké egy történet, arról egészen pontosan egyetlen alkotó sem tudna számot adni.

Kinek is mesélt Lázár Ervin? Miért élvezik a meséit a gyerekek és miért nem nőnek ki belőle a felnőttek? Többségünk azt a választ adná, hogy gyermekeknek mesélt, de meséit

élvezettel fogyasztják a felnőttek is. Azt hiszem, ez a maradandóság garanciája. Az író így vall önmagáról: „Én nem hány éveseknek írom a meséket. Abból fogalmazok meg valamit, ami megmarad az emberben a gyermekségből!” Huszárik Kata, a szolnoki Szigligeti Színház társulatának tagja és édesanyja profi módon adta elő – ahogyan ők fogalmaztak – az érzékeny közönségnek A Bajnok, Az utazás, az Állatmesék, A hazudós kisegér szórakoztató, olykor megható történeteit. A nagyszerű pódiumest mindenki számára óriási élményt jelentett. „Lehetséges, hogy az az energia, ami szeretetünkben, jobbra való törekvésünkben, hasznos munkánkban testesül meg, az nem vész el - mint ahogy az energia sem vész el, hanem valami magasabb rendűvé alakul, egy olyan világgá, amit Isten célul tűzött ki maga elé. Nagyon sok szeretet, nagyon sok jó cselekedet, nagyon sok hasznos munka át fogja alakítani a világot, a mainál magasabb rendűvé. Ez a megváltás. És aki tesz a megváltásért, az részesül is benne. Aki meg nem, az visszahull az anyagba. Por lesz. Fény helyett.”(Lázár Ervin)

Amíg vannak akik közvetítik, vannak akik hallgatják és leszünk (mi olvasók), akik olvassák Lázár Ervin műveit, a fény, amit életében is sugárzott, soha nem fog kihunyni... Bár 2006-ban elment közülünk, de aki ezen az előadáson jelen volt, érezhette, hogy Lázár Ervin égi fénye bevilágította a tiszanánai önkormányzat nagytermét. Hankiss Elemér szavaival élve: „Olyan világban élünk, amelyben már-már nemigen hisz senki senkinek. De van egy író, Lázár Ervin, akinek

hiszünk. Mert ő a hihetetlenről ír. Arról hogy van örömteli meglepetés és szép szomorúság, van a világban még titok, és jószág! Arról ír, hogy mégiscsak jó, fájdalmas és nagyszerű dolog embernek lenni.”

Minden kedves könyvtáros kollégámnak csak ajánlani tudom e zseniális programot!

Az „Expressz” tovább száguld, hogy a fedélzetén helyet foglaló olvasásnépszerűsítő programok – néhány óra erejéig – meg tudjanak pihenni a helyi közművelődési intézményekben, hogy ott élők lelkét mélyíteni, építeni tudják!

Tóth Gáborné könyvtáros, Tiszanána

Mese- és olvasótáborok Kiskörén

Mozgalmasan telt 2011. júliusa a kiskörei városi könyvtárban. Ekkor kerültek ugyanis megvalósításra az olvasó- és mesetáborok, amelyeket a **TÁMOP 3.2.4-9/1. 2010-0021 pályázattal** sikerült elnyerni az intézménynek.



Július első két hetében az Óv-Lak Óvoda óvodásai, valamint a Vásárhelyi Pál Általános Iskola és Tarnaszentmiklósi Tagiskola első-, második osztályosai közül mintegy 50 gyereknek volt lehetősége ismerkedni a könyvtárral, részt venni azokon a programokon, amelyek az **olvasóvá válás útját** nyitotta meg előttük. A színes és változatos tartalommal megtöltött két hét alatt számos olyan élményben volt részük a gyermekeknek, amelyek eddig kimaradtak az életükből. Reggelente a tábor állandó helyszínére, az Óv-Lak Óvodába érkeztek a táborozók, ahol az óvodapedagógusokból álló csapat gondoskodott arról, hogy a tábor minden percében legyen elfoglaltság.

Volt itt verses-zenés délelőtti Kovács József Lászlóval (ex 100 Folk Celsius), P. Nagy Ferencsel (ex Tolcsvay Trió) és Szemere

Zsolt debreceni zenésszel, vendég volt Kovács Marianna százhalombattai könyvtáros- mesemondó, de nem maradhatott el a bábszínház és a mesefilm vetítés sem. Volt vonattal kirándulás, buszozás is, de a tábori indulóval az ajkunkon a település nevesebb intézményeit is meglátogattuk. Ugyanígy jutottunk el természetesen naponta a könyvtárba és az ebéd színhelyére is. A megszerzett élményeket a gyerekek rajzzal, bábokkal, kézműves alkotásokkal - és ami a legnagyobb élmény nyújtotta - homokvárépítéssel dolgozták fel és örökítették meg. A zenés reggeli tornán is mindenki részt vett, pom-pom lányként, illetve fiúként. A kétszer egyhetes tábor végén valamennyi gyerek sajnálta, hogy nem folytatódhat tovább ez a „Mesetábor”, és azt kérték, hogy jövőre is szervezzünk nekik hasonlót.

A nagyobbak, vagyis az általános iskola 3-4. osztálya és a felsősök tábora egy időpontban, július 25-től 29-ig, de két helyszínen zajlott. A kezdeti bonyodalmak után (az alsós „Mese7” olvasótábor előre megbeszélte helyszínét ugyanis nem kaptuk meg) minden nagyszerűen folytatódott és zárult - a gyerekek szavával élve: a „szupertábor”.

Itt a táborra való hangolódás már a tanév vége felé (május-június) elkezdődött, hisz a kötelezően elolvasandó meséket, regényeket a táborozók ekkor megkapták, melyeket a tábor kezdetéig el kellett olvasniuk. Örömmel mondhatom, hogy ezt a feladatot mindenki teljesítette, ami már ugye fél siker. A siker másik fele pedig azon a nyolc pedagóguson múlt, akik az előre megtervezett végrehajtották. Itt sem unatkozhatott



senki, sőt a bőség zavara és a programok sokasága miatt rövidnek bizonyult a nap. Hogy mik is voltak ezek a programok: Nógrádi Gábor íróiskolájával, valamint Nógrádi Gergely munkásságával való ismerkedés, Luzsi Margó szenzációs mesélése és foglalkozása, filmvetítések, kirándulás, könyvtári foglalkozások, dramatizálások, képregények,

bábok, rajzok készítése, „varázsnótesz vezetése varázsceruzával”, tábori „hymusz”, induló, nép- és gyermekdalok tanulása. Benedek Elekkel, Arany Lászlóval, Bartók Bélával való ismerkedés, Járdáné Ibolya néni (volt kiskörei iskolaigazgató) saját verses meséivel való ismerkedés és feldolgozás és még számos esemény, amelynek felsorolása több oldal lenne. A tábor zárásaként Az engedetlen varázslóinas c. bábelőadás részesei voltunk. És hogy a tábornak vége lett, a gyerekek elindultak vándorútra, hogy az olvasmányélményeiket megtapasztalják. Ehhez persze kaptak útravalót is, mégpedig hamuban sült pogácsát, valamint Nógrádi Gábor tanácsait arra vonatkozólag, hogy miként tudják megvédeni magukat a bajoktól.

A táborok eredményeként mintegy 100 gyermek került közelebb az irodalomhoz, a könyvtárhoz, a kultúrához. Már mos érezhető az itt eltöltött napok jótékony hatása, hisz azok, aki ott voltak, azóta rendszeresen jönnek a könyvtárba, és nem csak egyedül, hanem a kisebbek szüleikkel, a nagyobbak pedig testvéreikkel együtt.

Patkó Istvánné könyvtáros, Kisköre



TÁMOP-3.2.4-09/1-2010-0021

Nemzeti Fejlesztési Ügynökség
www.ujszechenyterv.gov.hu
06 40 638 638



A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

Gyöngyösön innen, Maszat-hegyen túl

A 82. Ünnepi Könyvhét keretén belül Varró Dániel költőt, műfordítót láthattuk vendégül a gyöngyösi Vachott Sándor Városi Könyvtárban.

Varró Dániel nevét a *Túl a Maszat-hegyen* c. verses meseregénye tette ismertté és népszerűvé a gyerekek körében, ezért is voltak túlnyomórészt ők kíváncsiak a költőre. A mű 2003-ban jelent meg, és 2004-ben az Év Gyermekkönyve címet nyerte el. Igazi népszerűséget a báb-musical változata hozta el számára, de sokan látták az élszereplős feldolgozását is 2010-ben a Pesti Színház előadásában. A darabhoz Presser Gábor írt dalokat.

Varró Dániel az ELTE magyar–angol szakán végzett és már egész fiatalon publikálni kezdett. Azóta négy önálló kötete látott napvilágot, valamint több, gyermekeknek szóló könyv társszerzője. Első kötete a *Bögre azúr* volt 2009-ben.



Hangvétele üde, fiatalos, a ritmusnak, a rímnek, a szójátékoknak és tréfáknak szinte mestere. Stílusbeli sokféleség jellemzi, a szonettől a limerickig, a disztichontól a paródiáig mindenben otthonosan mozog. Verseiben a nagy elődökre is ráismerhetünk, így többek között Kosztolányi, Babits, Ady, Weöres vagy éppen Shakespeare hatása érződik a sorokban. Legnépszerűbb a *Változatok egy gyermekdalra* c. paródia, melyben egy ismert gyermekdalt, a Boci, boci tarkát dolgozza fel a legismertebb régi és kortárs költők stílusában. Tóth Lilla középiskolás tanuló adott ízelítőt a versekből. Másik, fiataloknak szánt kötete a *Szívdesszert* (2007). Ebben a szív rejtelveivel foglalkozik, bemutatva a szerelem külső és belső helyszíneit. A strandot, a libegőt, a kapualjakat és a mozit, melyekhez valamilyen érzelmi állapotot kapcsol: az első szerelmet,

csalódást, boldogságot, féltékenységet vagy keserőséget. Főleg rövid sms szövegeket vagy poénos gondolatokat tartalmaz a kötet. Kérésünkre szívesen olvasott belőlük néhányat a költő, a közönségünk pedig jót derült a humoros versikéken.

A Nők Lapjából tudjuk, hogy Varró Dánielnek van egy egyéves kisfia, akinek gondozásában aktívan részt vesz. Saját tapasztalataiból született meg az *Akinek a lába hatos* c. korszerű mondókás könyv. A versek közt van többféle altató (pl. arra az esetre, amikor az apa már nagyon ideges), öltöztető, büfiztető, pelenkázó vagy fürdető. Érdemes volt meghallgatni őket a költő tolmácsolásában is. A beszélgetésre több mint 80-an voltak kíváncsiak. Többségében alsó tagozatos gyerekek, akik közül legalább húszan vállalkoztak arra, hogy elmondják a költő egy-egy versét egyénileg vagy csoportosan (zömében a Kálváriaparti Általános Iskolából). A középiskolások is szívesen jöttek, nekik érettségi tétel volt Varró Dániel a kortárs irodalomban, de felnőttek is megtiszteltek bennünket a figyelmükkel. Dani közvetlensége, szerénysége, visszafogottsága és humora mindenkit megfogott. Nem távozott tőlünk üres kézzel, mert a „Rákóczi” tanulók saját versekkel és rajzokkal kedveskedtek neki.

Begovné Kasza Ágnes gyermekkönyvtár-vezető, Gyöngyös

ÉRDEKELTSÉGNÖVELŐ TÁMOGATÁS EREDMÉNYE HEVES MEGYÉBEN

No.	Település neve	Önkormányzat hivatalos neve	Könyvtár neve	támogatás (e Ft)
1	Abasár	Abasár Község Önkormányzata	Közös Igazgatású Nevelési, Oktatási és Közgyűjteményi Intézmény, Dr. Hanák Kolos Könyvtár és Közösségi Ház	19
2	Adács	Adács Község Önkormányzata	Községi és Iskolai Könyvtár	12
3	Apc	Apc Község Önkormányzata	Ady Endre Művelődési Ház és Könyvtár	42
4	Atkár	Atkár Község Önkormányzata	Egressy Gábor Művelődési Ház és Könyvtár	15
5	Bélapátfalva	Bélapátfalva Község Önkormányzata	Bélapátfalvai Művelődési Ház és Könyvtár	100
6	Besenyőtelek	Besenyőtelek Község Önkormányzata	Általános Művelődési Központ Községi és Iskolai Könyvtár	197
7	Boldog	Boldog Község Önkormányzata	Ujváry Ferenc Művelődési Ház és Könyvtár	68
8	Detk	Detk Község Önkormányzata	Wass Albert Községi Könyvtár	390
9	Domoszló	Domoszló Község Önkormányzata	Domoszló Község Könyvtára	75
10	Ecséd	Ecséd Község Önkormányzata	Községi Könyvtár	66
11	Eger	Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata	Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár	3 747
12	Erdőtelek	Erdőtelek Község Önkormányzata	Művelődési Ház és Könyvtár	94
13	Felsőtárkány	Felsőtárkány Község Önkormányzata	ÁMK Könyvtár	28
14	Füzesabony	Füzesabony Város Önkormányzata	Városi Intézményi Központ Füzesabony Könyvtár	93
15	Gyöngyös	Gyöngyös Város Önkormányzata	GYÖNGYÖK Vachott Sándor Városi Könyvtár	871
16	Gyöngyöshalás z	Gyöngyöshalász Község Önkormányzata	Gyöngyöshalászi ÁMK József Attila Művelődési Ház és Könyvtár	14
17	Gyöngyösoroszi	Gyöngyösoroszi Község Önkormányzata	Gyöngyösoroszi ÁMK Közművelődési és Iskolai Könyvtár	46
18	Gyöngyöspata	Gyöngyöspata Község Önkormányzata	Művelődési Ház és Könyvtár	31
19	Halmajugra	Halmajugra Község Önkormányzata	Községi Könyvtár	139
20	Hatvan	Hatvan Város Önkormányzata	Hatvan Városi Művelődési Központ és Könyvtár	631
21	Heréd	Heréd Község Önkormányzata	Művelődési Ház és Községi Könyvtár	29
22	Heves	Heves Város Önkormányzata	Heves Városi Művelődési Központ, Könyvtár és Saktörténeti Kiállítóhely	200
23	Hort	Hort Község Önkormányzata	Hort Község Kulturális Centruma: Könyvtár, Közösségi Ház és Helytörténeti Kiállítóhely	74
24	Kál	Kál Nagyközség Önkormányzata	József Attila Könyvtár	20
25	Kápolna	Kápolna Község Önkormányzata	Községi és Általános Iskolai Könyvtár	23
26	Karácsond	Karácsond Község Önkormányzata	ÁMK Ady Endre Művelődési Ház, Községi és Iskolai Könyvtár	20
27	Kerecsend	Kerecsend Község Önkormányzata	Községi és Iskolai Könyvtár	24
28	Kisköre	Kisköre Város Önkormányzata	Városi Könyvtár	42
29	Kompolt	Kompolt Község Önkormányzata	Községi és Általános Iskolai Könyvtár	13
30	Kömlő	Kömlő Község Önkormányzata	ÁMK Könyvtára	37
31	Lőrinci	Lőrinci Város Önkormányzata	Városi Kulturális Sportintézmény és Könyvtár	137
32	Ludas	Ludas Község Önkormányzata	Községi Könyvtár	44
33	Markaz	Markaz Község Önkormányzata	Közösségi Ház, Községi és Iskolai Könyvtár	58
34	Mátraderecske	Mátraderecske Község Önkormányzata	Községi Könyvtár	37
35	Nagyréde	Nagyréde Község Önkormányzata	Szent Imre ált. Isk. Könyvtár és AMI	26

36	Noszvaj	Noszvaj Község Önkormányzata	Községi és Iskolai Könyvtár	23
37	Parád	Parád Nagyközség Önkormányzata	Nagyközségi Önkormányzat Községi és Iskolai Könyvtára	21
38	Pély	Pély Község Önkormányzata	Községi Könyvtár	52
39	Pétervására	Pétervására Város Önkormányzata	Szántó Vezekényi István Művelődési Ház és Könyvtár	29
40	Petőfibánya	Petőfibányai Kulturális és Testnevelési Közalapítvány	Petőfibányai Kulturális és Testnevelési Közalapítvány Közkönyvtára	19
41	Poroszló	Poroszló Község Önkormányzata	Poroszló Község Önkormányzatának Közművelődési és Iskolai Könyvtára	37
42	Recsk	Recsk Nagyközség Önkormányzata	Nagyközségi Könyvtár	114
43	Rózsaszentmárton	Rózsaszentmárton Község Önkormányzata	Művelődési Ház és Könyvtár	24
44	Szihalom	Szihalom Községi Önkormányzat	Községi Művelődési Ház, Könyvtár és Iskolai Könyvtár	91
45	Tarnalelesz	Tarnalelesz Község Önkormányzata, Fedémes Község Önkormányzata	Általános Művelődési Központ Községi Közkönyvtár	62
46	Tarnaörs	Tarnaörs Község Önkormányzata, Boconád Község Önkormányzata	Tarnaörs-Boconád ÁMK Községi Könyvtár	81
47	Tarnaszentmiklós	Tarnaszentmiklós Község Önkormányzata	Községi Könyvtár	16
48	Tiszanána	Tiszanána Község Önkormányzata	Fekete István Könyvtár, Kult. És Szabadidő Központ	111
49	Verpelét	Verpelét Nagyközség Önkormányzata	Petőfi Sándor Községi Ház és Könyvtár	96
50	Visonta	Visonta Község Önkormányzata	Községi és Iskolai Könyvtár, Művelődési Ház	99
		Összesen:		8 931

PÁLYÁZATI EREDMÉNYEK HEVES MEGYÉBEN

NEMZETI KULTURÁLIS ALAP

A MOZGÓKÖNYVTÁRI HELYISÉG ESZKÖZFEJLESZTÉSÉRE

Ivád Község Önkormányzata	762.413 Ft
Novaj Község Polgármesteri Hivatala	1.057.950 Ft

KIADVÁNYOK MEGJELENTETÉSÉRE

Ady Endre Könyvtár, Hatvan	800.000 Ft
Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár, Eger	544.300 Ft

RENDEZVÉNYEK

A KÖNYVTÁRSÁK ÖSZEFOGÁSA A TÁRSADALOMÉRT

Heves megyei programok lebonyolítására	
Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár, Eger	1.490.000 Ft

MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS

Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár, Eger	312.980 Ft
--	------------

Hírek, információk

Jogszábafigyelő

- **Módosították a helyi önkormányzatok könyvtári és közművelődési érdekltség-növelő támogatásáról szóló rendeletet**

A felzárkóztató pályázat alapját képező elkülönített támogatás megszűnt, a könyvtári érdekltség-növelő támogatásra jogosultság kritériuma, a bejelentés és a felhasználás módja nem változott. A módosítások az eredeti rendeletbe beépülve elérhetőek:

4/2004. (II.20.) NKÖM rendelet a helyi önkormányzatok könyvtári és közművelődési érdekltség-növelő támogatásáról
http://www.complex.hu/jr/gen/hjegy_doc.cgi?docid=A0400004.NKM

● **2011. július 26-án hatályba lépett a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet módosítása**

A rendeletmódosításban megjelölt szakmai szervezet a könyvtáros területen a Magyar Könyvtárosok Egyesülete. A mostanáig használt "muzeális intézmények díjtalan látogatására jogosító igazolás 2011. december 31-ig továbbra is használatban marad.

Tájékoztató a szakmai belépők használatáról a

132/2011. (VII. 18.) Korm. rendelet a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet módosításáról című jogszabály hatályba lépését követően

A Magyar Közlöny 2011. július 18-i számában került kihirdetésre a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet módosításáról szóló 132/2011. (VII. 18.) Korm. rendelet, amely 2011. július 26-án lép hatályba.

I.

A Kormányrendelet megszüntette a 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelete a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló jogszabály 2. § (2) pont c) bekezdését, miszerint:

„Díjtalan a belépés az Európai Gazdasági Térség állampolgárai számára:

c) amennyiben az adott ország jogszabályainak megfelelően bejegyzett, működési engedéllyel rendelkező, illetve akkreditált közgyűjteményekben vagy közművelődési intézményekben szakmai munkakörökben foglalkoztatott dolgozók;”. A kedvezményre való jogosultságot a munkáltatói igazolás alapján egy világosbarna színű, a minisztériumban átvett alábbi kártyával igazolták:

Ezek a miniszter által – munkáltatói igazolás alapján a közgyűjteményekben foglalkoztatottak számára kiadott – szakmai belépők 2011. december 31-ig használhatók.

II.

A közgyűjteményekben foglalkoztatott szakemberek számára új kedvezményt határoz meg a módosított Kormányrendelet, miszerint:

„1. § (1) Díjtalanul látogathatja a muzeális intézmények állandó és időszakos kiállításait az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes állam állampolgára (a továbbiakban: EGT állampolgár), amennyiben:

e) legalább 400 fős taglétszámmal rendelkező, országos hatáskörű közgyűjteményi szakmai szervezet tagja, „

E szabálynak megfelelő szakmai szervezet (pl. a Pulszky Társaság – Magyar Múzeumi Egyesület, Magyar Könyvtárosok Egyesülete, Magyar Levéltárosok Egyesülete) tagjai névre szóló tagkártyával igazolják a kedvezményre vonatkozó jogosultságukat.

2012. január elseje után, a módosított jogszabálynak megfelelően, a szakmai szervezetek által kiadott igazolással vagy tagsági igazolvánnyal lehet a közgyűjteményekben dolgozók kedvezményét igénybe venni, a kiadott korábbi kártyák érvényüket veszítik.

III.

A Kormányrendelet változatlanul hagyta a miniszter által kiadott szakmai belépővel rendelkezők ingyenes belépésének lehetőségét, a módosított jogszabály alábbi pontja alapján:



„2.§ (1) Díjtalanul látogathatja a muzeális intézmények állandó és időszakos kiállításait az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes állam állampolgára (a továbbiakban: EGT állampolgár), amennyiben:

d) a miniszter által kiadott szakmai belépővel rendelkezik;”.

A kedvezményre való jogosultságot egy világosbarna színű, a miniszter által kiadott szakmai belépővel igazolják, az alábbiak szerint:

Ez a kártyát – amennyiben azt a hátoldalon érvényesítették – a rajta olvasható jogszabályi hivatkozás változásától függetlenül a kedvezményre való jogosultságot igazoló, a miniszter által kiadott szakmai belépőnek kell tekinteni.

Budapest, 2011. július 22.

Szőcs Géza sk. Kultúráért felelős államtitkár