



# KAPCSOLAT

XX. évfolyam, 1. szám (66.) A Heves megyei könyvtárosok lapja 2011. április

## A tartalomból

*A könyvtár szerepe a tehetséggondozásban*



*Ötletek, módszerek kollégáink tarsolyából*



*Pályázati felhívás Új TIOP 1.2.3/11/1*



*MKE-hírek*

## A könyvtár szerepe a tehetséggondozásban

Napjainkban vitathatatlanul a két leggyakoribb kifejezés a **tehetséggondozás**, a **tehetségfejlesztés**. Köszönhető ez annak, hogy 2006-ban megalakult a Tehetségszolgáltató Szervezetek Szövetsége. A 20 évre szóló Nemzeti Tehetség Program és a hozzá kapcsolódó, az Európai Unió által támogatott Magyar Géniusz Program célja, hogy egyetlen tehetség se kallódjon el, éljen bármely régióban, településtípusban, s nevelkedjen bármilyen anyagi vagy szociális viszonyok között. A program segíteni kívánja a tehetséges fiatalok fejlődését, karrierjük kibontakozását, tehetségük hasznosulását. Létrejött több, mint 300 tehetségpont, a [www.tehetsegpontok.hu](http://www.tehetsegpontok.hu) oldalon felsorolt intézményektől a pedagógus, a szülő szakmai támogatást kaphat, egyben mentort kereshet és tájékozódhat az ösztöndíjakról.

A gyakorlati segítségnyújtáson túl számos elméleti tanulmány is született a tehetség meghatározásáról. Régebben az élenjárókat, a jó tanulókat, a sikereseket, a magas IQ-val rendelkezőket tartották tehetségesnek, tehát inkább azokat, akikről úgy elsőre, ránézésre meg lehetett mondani, hogy tehetségesek valamiben. Mára a tehetségnek összetettebb, komplexebb meghatározására történtek kísérletek. Az országos koordinátorok által gyakran ismételt szlogen, miszerint **„Mindenki tehetséges valamiben”**, jól tükrözi a tehetség fogalmi jelentésének kiszélesítését, egyben komplexitását.

A tehetség klasszikus fogalma *Harsányi Istvántól* származik: *„Tehetségen azt a velünk született adottságokra épülő, majd gyakorlás, céltudatos fejlesztés által kibontakozott képességet értjük, amely az emberi tevékenység egy bizonyos vagy több területén az átlagosat messze túlhaladó teljesítményeket tud létrehozni.”*

A tehetség modellezésére több elmélet is született, ezek egyike a Renzulli-modell, mely alapján a **tehetség 4 összetevőjéről** beszélhetünk:

- átlag feletti általános képességek – intelligencia,
- átlagot meghaladó speciális képességek,
- kreativitás (eredetiség),
- feladat iránti elkötelezettség (szorgalom, kitartás, motiváció).

**Tehetségesnek tehát azok tekinthetők, akik kiváló adottságaik alapján magas szintű teljesítményre képesek az élet bármely területén.** Renzulli meghatározásánál külön ki kell emelni a magas szintű teljesítmény elérésének szükségességét.



A számos más modell közül e cikkben még a Czeizel Endre által felállított modellt is megemlítem, aki Renzulliohoz hasonlóan állapítja meg, hogy a kivételes teljesítmény a négy faktor (speciális mentális adottságok, általános értelmi adottság, kreativitás és motivációs adottságok) együttes meglétére alapul, melyek a genetikai és a környezeti adottságok függvényében alakulnak ki. Ő azonban kibővíti modelljét annyiban, hogy szerinte a kivételes tehetségnek belülről jövő, de külső feltételei is vannak: család, iskola, kortárs csoportok és a társadalmi környezet, s a könyvtár szempontjából ez lényeges megállapítás.

**Mi, könyvtárosok is hiszünk abban, hogy részt tudunk venni a tehetségek segítésében, legyen szó akár iskolai, akár települési könyvtárról.**

Czeizel említi még egy ún. sorsfaktort is, mely azt határozza meg, hogy az egyénnek van-e egyáltalán lehetősége kibontakoztatni tehetségét (pl. mennyi ideig él). Lényeges momentumként megemlíti egyfajta etikai-morális aspektust is, mely szerint nem mindegy, milyen célokra használja valaki a kivételes képességeit, tehetségét.

A könyvtár szerepének kijelölésekor érdemes figyelembe vennünk Balogh László professzor tehetségfejlesztés kapcsán meghatározott kritikus pontjait<sup>1</sup>, tehát azokat a tényezőket, melyeket figyelembe kell vennünk, ha részt kívánunk venni a folyamatban. Felhívja a figyelmet a tehetség felismerésére: gyakorta a tehetség nem látványos, nem elsőre szembetűnő, hanem a szunnyadó tehetség rejtekezhet. Azt is tudnunk kell, hogy **a képesség és a teljesítmény két különböző dolog**, gyakran találkozunk iskolai tanulmányokban alulteljesítő tehetséges gyerekekkel.

**A könyvtárnak**, iskolainak és településieknek egyaránt, **megvannak a lehetőségei a tehetségfejlesztésre**. Részt vehet a tehetséges gyerekek erős oldalának fejlesztésében a gyenge oldalának fejlesztése mellett. Ezt egyfajta befogadó, jó légkör megteremtésével teheti, ahol nincs teljesítménykényszer, nem kell megfelelni semmilyen kimeneti követelménynek, a gyerek „csak úgy” kérdezhet, olvashat, kutakodhat. A szabadidős, lazító programok egy könyvtárban a feltöltődést, a pihenést szolgálják az ismeretszerzéssel együtt az iskolai feladatokkal megterhelt tanulóknak. A tanórai és tanórán kívüli formák összekapcsolásával az ismeretszerzés, ismeretbővítés a tudományok rendszerében zajlik a könyvtárban, itt a mozaikok összeállnak, egymásba illeszkednek, egymásra épülnek, hiszen rendszerben találkozhat a gyermek az ismeretekkel<sup>2</sup> (a tantárgyak összekapcsolása természetes a könyvtárban). A nagy múltra visszatekintő Bod Péter országos könyvtárhasználati vetélkedő témái is (pl. család, tömegközlekedés) a rendszerben gondolkodást fejlesztik.



A fenti sorok fejtegetéseinek illusztrálásra kiválóan megfelelt a **Dr. Benjamin Carson orvosprofesszor életéről szóló film részleteinek bejátszása**. A film alapjául szolgáló *Áldott kezek* című önéletrajzában Carson professzor elmondja: sorsunk nem a csillagok állásától vagy a statisztikák adataitól függ, hanem önmagunktól. Elismeri: annak köszönhetően lett belőle kiváló idegsebész, hogy idejében felfedezte önmagában a tehetséget. Egykoron Detroit nyomornegyedét járta szegény, színes bőrű kisfiúként. Szegényes környezetben, nagyrészt apa nélkül nőtt fel, gyenge tanulmányi eredményeket ért el. Ám édesanyja a sajátjánál sokkal jobb sorsot akart két fia számára, korlátozta a szórakozással és tévé nézéssel töltött idejüket,

és megkövetelte tőlük, hogy járjanak könyvtárba és rendszeresen olvassanak. A szigor kezdetben nagy felháborodást váltott ki Benjaminból, de fokozatosan maga is ráérezte a tudás örömeire, a könyv szeretete és a kíváncsiság mind tovább és tovább hajtotta a megismerés útján, egyre többet olvasott és egyre többet tudott. Tanulmányi eredményei is javultak.

**Felfedezte, hogy a könyvtár az a hely, ahol választ kap a kérdéseire.** Gyermekkorától fogva egyedül édesanyja hitt benne, hogy képes lesz valamire vinni az életben. Dr. Carson azóta az egész világon elismert idegsebész, a fejüknél összenőtt szíami ikrek különválasztására kidolgozott zseniális módszere miatt, a Yale és a Michigani Állami Egyetem Orvosi Karán végzett, jelenleg a híres Baltimore-i Johns Hopkins kórház gyermek-idegsebészeti osztályának igazgatója. Élettörténete kiválóan példázza a család (az édesanya), a pedagógusok szerepét, a motiváció fontosságát, mely belső hajtóerőként előrébb és előrébb vitte őt a magas teljesítmény felé, a Czeizel által említett etikai-morális aspektus meglétére (a gyógyítás mint életcél megfogalmazása), valamint azt a megállapítását, hogy a genetikai adottság nem elégséges a sikerhez.

Zentai Péterné, pedagógiai munkatárs, szakkönyvtáros  
Pedagógiai és Közművelődési Intézmény, Eger

(Az előadás elhangzott az MKE Heves Megyei Szervezete 2011. március 7-ei taggyűlésén)

<sup>1</sup> Mi a tehetség? Balogh László: Elméleti kiindulási pontok tehetséggondozó programokhoz (A Nemzeti Tehetségsegítő Tanács 2007. január 5-6-i tanácskozásához) <http://geniuszportal.hu/content/mi-tehetseg>

<sup>2</sup> Nyíró Gizella: Egy gyakorlóiskola tehetséggondozó tevékenységrendszere [http://www.tanszertar.hu/eken/2009\\_04/nyg\\_0904.htm](http://www.tanszertar.hu/eken/2009_04/nyg_0904.htm)

## Kipróbáltuk, ajánljuk Ötletek, módszerek kollégáink tarsolyából

# A MAGYAR KULTÚRA NAPJÁN FELDEBRŐN

## Szép délután volt!

Ha január, akkor Kultúra napja.

De mi is a kultúra? Azt hiszem, nemigen van szóhasználatunkban még egy fogalom, amelynek jelentése annyira bizonytalan lenne, mint a kultúráé.

Az újság, a rádió, a televízió az irodalommal és a művészettel azonosítja. A lexikonok a kultúrát az anyagi és szellemi javak összességének nevezik, de a fogalom értelmezése itt is inkább a szellemi javakra korlátozódik. A köznyelvben beszélünk többek között környezet-, öltözködési-, viselkedés-, beszéd-, vagy munkakultúráról, a mezőgazdaságban ismert a kultúrtaaj és a kultúrnövény kifejezés.

Más megközelítésben van magas vagy elit kultúra, és van tömeg-, s népi kultúra.

A legtöbb ember számára nem világos a kultúra gyakorlati jelentősége. Mintha a kultúra haszontalan lenne, s csak arra lenne jó, hogy üres óráinkat kitöltsük vele. Kérdés azonban, hogy akkor miért jelent meg a kultúra már az emberi történelem korai szakaszában, mi szükségük volt az embereknek arra, hogy kultúrával foglalkozzanak? Nem valószínű, hogy unaloműzésnek tartották, sokkal inkább olyan szükséglet kielégítésének, ami szervesen hozzátartozott az élet emberi minőségéhez.

Cs. Varga István egri irodalomtörténész legfontosabb feladatának a magyar kultúra értékeinek felkutatását és megismertetését tartja. Miközben épp készülődés előtt, az általam igen tisztelt tudóssal készített interjút olvastam, azon gondolkodtam, mi lehet a mi feladatunk, itt Feldebrőn, ezen az ezeréves múltra visszatekintő településen? Ismét arra a megállapításra jutottam – amit évek óta vallok-, hogy a mi egyik legfontosabb teendőnk ennek a helyi kultúrának a megismerése, bemutatása, átadása. A Kultúra Napján pedig úgy ünnepelhetünk a legméltóbban, ha azokat az értékeket tárjuk fel, amelyek az itt élő emberek tudása, szorgalma által keletkeztek.

A helyi emberek munkái, előadásai szinte minden rendezvényünkön jelen vannak, s remélem, még sokáig jelen lesznek. Am januárban már azt hittem, nincs több „bemutatni való” helyben, már mindenki sorra került, mikor a véletlen a segítségemre sietett. Az egyik kedves olvasóval éppen erről beszélgettem, s ő mondott egy családot, ahol a férj bőrműves, a feleség ügyesen kézimunkázik, a középiskolás leány pedig gyönyörűen énekel. Hát ez nagyszerű! – gondoltam – s máris a telefonhoz indultam. Megjegyzem, hogy a család, a szomszéd utcában lakik. Évekig nem tudtam róluk semmit, az árvízi védekezés kapcsán beszélünk pár mondatot, s a nagymama egyszer eljött a számítógépes tanfolyamra, de ezekről a kincsekről egyik alkalommal sem esett szó.

Örömmel igent mondtak, így adott volt a kiállítás anyaga, s a műsor egy része. A többi pedig már jött magától... Hiszen a fellépők lehetnek ugyanazok, mivel olyan ügyesek, hogy mindig képesek újabb produkcióval előrukkolni. S így is volt!



A Doktor Család mindenki előtt ismert községünkben. Nemcsak a név, a foglalkozás is doktor. Házi orvosunk versmondói tehetségét évekkel ezelőtt ismertük meg s azóta is szívesen hallgatjuk; mindig maradandó élményt jelent előadása, csakúgy, mint magyar szakos középiskolai tanár feleségéé, aki szintén magával ragadja közönségét. S hogy a család szereplése teljes legyen, több - a lányuk által írt - verset is előadtak. Virág mély meglátásai, ugyancsak elgondolkodtattak mindenkit.

Pappné Irénke néni - az elsősorban humoráról ismert nyugdíjas mesemondó - most komolyabb műfajra váltott, versében a magyar nyelv fontosságáról szolt.

Az óvodások közül is meghívtam két kis mesemondót; ők a kiskakas gyémánt fél krajcárjáról és a rest macskáról meséltek.

S a most felfedezett Kolman Réka közben népdalokat énekelt. A közönség érdeklődéssel hallgatta az előadókat, megcsodálta a kiállított, nagy gondossággal készített bőrdíszműves termékeket és a szebbnél szebb gobelin munkákat. Úgy érzem jól sikerült a rendezvény – mondom ezt a végén. De mi volt előtte?

Nem tudom ti, hogy vagytok vele, de én mindig attól tartok leginkább, *faj, csak legyen érdeklődő, nehogy az a kellemetlen helyzet álljon elő, hogy nagyrészt üresen maradnak a székek. Január, hideg, péntek délután, érződik az*

emelkedő árak hatása, az emberek kedvetlenek, akinek nincs munkája, van elég gondja, lesz-e kedve eljönni? Aki dolgozik, örül, ha hétvégén hazaér, s elvégzi az otthoni teendőket - ilyen gondolatok jártak a fejemben.

Aztán eljött a délután, s kezdtek szállingózni az érdeklődők - némi megnyugvás. Majd megteltek a székek - most már minden rendben van, aztán előkerültek a kis puffok, a földre a gyerekeknek a párnák - remek! Majd a folyosóról be kellett hozni a székeket - nem hiszek a szemeknek! S aztán elfogytak a székek ... már legalább hatvan ülőhelyet varázsoltunk, s még mindig jöttek...



*Jézusom, mi van itt? Jól látok? Valóság ez, vagy álmodom?*

Még egy kis átcsoportosítás, hogy azért az állóknak is kényelmes helyük legyen, aztán elkezdődött.

A műsor közben szétnéztem: kik is jöttek el? Milyen korosztály, milyen összetételben? Voltak ovisok, iskolások, középiskolások, voltak fiatal felnőttek, egy anyuka például a kis babájával. Voltak dolgozók, munkanélküliek, középkorúak és idősebbek. Minden korosztály és szinte minden réteg képviseltette magát. A műsor során azért kiderült, hogy ez a nagy korkülönbség némiképp hátrány is, a kisebbek a komoly verseket azért nem annyira figyelték. De szerencsére nem zajongtak, csak egy kis izgás-mozgás volt. De ki bánta ezt? Szerintem senki. Hiszen annyira jó volt így együtt lenni!

Mindenki érezte a súlyát annak, hogy miközben az emberek érdektelenségéről sokat hallani, milyen nagyszerű dolog az, ha egy 1115 lakosú községből legalább százan eljönnek a Kultúra Napjára.

A hivatalos program után, megköszöntem mindenkinek a részvételt, s látva, hogy a felnőttek mennyire jól érezték magukat, kértem, akinek van kedve a gyerekek távozása után, még maradjon. S maradtak! És „csak úgy” verseltek, énekeltek, közben beszélgettünk, majd újabbak vállalkoztak egy-egy kis bemutatkozásra. Meghallgattuk a régi himnuszokat is, amit két évvel ezelőtt gyűjtöttem össze. Szép délután volt!

Miután mindenki elment, úsztam néhány kört a boldogságban, s gondolkodtam: *hogyan is vagyunk ezzel a kultúrával, mire van igényük az embereknek? S a Kultúra Napja nem is tartozik a piros betűs ünnepek közé...*

Ez a rendezvény megerősített abban, van helye és létjogosultság az effajta programoknak, napjainkban is, még mindig..., sőt most van erre a legnagyobb szükség.

*Vadásziné Varga Éva könyvtáros, Feldebrő*

## MACI KIÁLLÍTÁS KÖMLŐN



A február 2-ai időjárásjósoló naphoz kapcsolódva „Jön a tavasz, megy a tél” címmel maci kiállítást rendezett a könyvtár. Kíváncsian firtattuk, kibújik-e barlangjából a medve, kinn marad-e vagy visszafordul még aludni?

A Teddy bear néven híressé vált játék mackók nevüket Theodore Roosevelt amerikai elnökről kapták, aki egy múlt század eleji vadászat alkalmával nem volt hajlandó egy grizzly-kölyökre löni.

A kiállításon a hagyományos barna medvéktől a jegesmedvéken keresztül a koaláig mindenféle mackótípus megtalálható volt. Az iskola tanulói, szülei egy héten keresztül, nagy lelkesedéssel gyűjtögettek a plüssmackókat, színre, nagyságra, korra való tekintet nélkül. Az idősebb olvasók féltve őrzött öreg mackói is beálltak a brummogók

sorába. A legidősebb már a 45. évét is betöltötte. Macis mese- és verseskönyvek is kerültek a népes sereglet mellé.



A kiállítást rövid műsorral nyitottuk meg, majd a Magyar népmesék c. sorozatból néhány maci szereplős epizódot tekinthettek meg az érdeklődők.

A kiállítás ideje alatt mackós dalos dalokat, mondókákat, verseket, macimeséket hallgattak az odalátogatók. Mackó szépségversenyt is hirdettünk, melyet egy eléggé megviselt küllemű, félszemű bajor medve úr nyert meg. Gazdája jutalma egy csupor méz volt.

A több mint 300 összegyűjtött játék mackó révén varázslatos mesevilágában érezhettük magunkat. A kis mackócsapat izelítőt adott abból a hatalmas anyagból, amely a macik majd' 110 éves történelme alatt született.

*Bessenyei Jánosné könyvtáros, Kömlő*

## Művek és művészek találkozása – a könyvtárban

Felemelő irodalmi, művészettörténeti kalandozásban volt része mindazon érdeklődőknek, akik 2011. január 19-én ellátogattak a városi könyvtárba, a Gyöngyösi Irodalmi Esték programsorozat januári előadására. A Lira Könyvesbolt szervezésében Rockenbauer Zoltán, művészettörténész volt az est vendége. *A halandó múzsá* című könyvét mutatta be a szerző a több mint félszáz érdeklődő számára. Az olvasmányként is letehetetlen jelzővel illetett könyv Csinszkaról, Ady özvegyéről, Babits szerelméről, Márffy hitveséről szól.

Az író vallomása szerint „Boncza Berta személyisége, férfiakra gyakorolt varázsa a maga sokrétűségében nem érthető meg élettörténetének második fele nélkül.”

Rockenbauer Zoltán kutatásokra alapozva, - Márffy Ödön művészetének alapos tanulmányozásával, Csinszka írásos hagyatékának, és a kortársak visszaemlékezéseinek tanulmányozásával - azt a múzsát mutatta be nekünk, akit eddig nem, vagy nem így ismertünk meg.

„Boncza Bertát szinte csak Ady Endre Csinszka verseinek ihletőjeként tartják számon, miközben a Márffy Ödönrel eltöltött tizennégy esztendő folyamán nagyszerű portrék, aktok, jelenetek sora készült róla. Minél több festményt és rajtot ismertem meg, annál inkább erősödött bennem az érzés, hogy Márffy Ödön sorozata hasonlóan jelentős a magyar művészettörténetben, mint amilyen fontos Ady Endre Csinszka ciklusa az irodalomtudomány számára” – fejtette ki bevezetőjében az előadó.

A könyvbemutató érdekfeszítő és látványos volt. A könyv illusztrációi alapján a festmények, a korabeli fotók szemléletes sokaságával elevenítette meg az előadó Csinszka személyiségét, életérzését, a kor társasági jellemzőit.

Márffy az un. Nyolcak csoportjának tagja volt, művészetének legfontosabb témája a nő ábrázolása. Márffy több vásznan megörökítette Csinszkat, és emellett több csodálatos, fiatal, lírai szépségű hölgyet is megfestett. Az érdekes egzotikus arcú zongoraművésznőről, Ticharich Zdenkáról is készített portrét a 30-as években „Csipkekendős nő” címmel. Érdekes párhuzam volt az est folyamán az a tény, amikor kiderült, hogy az előadás helyszíne a Herman Lipót kiállítás – is őriz egy Zdenkáról készült portrét. Mindazok, akik nem vehettek részt személyesen ezen az előadáson, a könyv elolvasásának élményével pótolhatják az előadó, Rockenbauer Zoltán színes „tárlatvezetését”.

*Kiss Péterné, Vachott Sándor Városi Könyvtár, Gyöngyös*

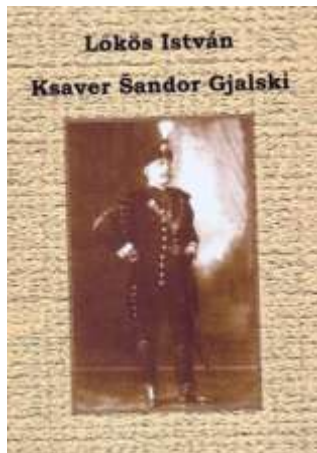
## Mozgókönyvtári munkatársak figyelmébe

**MEGVÁLTOZTAK a kiszállítással és a folyóirat ügyintézésével kapcsolatos e-mail-címek:**

Kiszállítással kapcsolatos információk	Folyóirat reklamáció
Kulesárné Király Mária	Varga Zita
mozgokonyvtar@brody.iif.hu ; 36/516-632/133 mellék, 30/409-9620	mozgokonyvtar@brody.iif.hu ; 36/517-575
Módszertani kérdések, szolgáltatással kapcsolatos információk	Könyvtárközi kölcsönzés
Farkas Márta	Veresné Lefler Katalin
fmarta@brody.iif.hu, 36/517-576; 20/546-1826	hmkonyvtarkozi@brody.iif.hu
Komlóné Szabó Ágnes	36/516-632/126 mell.
szaboagi@brody.iif.hu; 36/517-576; 30/500-9443	

## Könyvajánló

A könyvtáros kollégák figyelmébe ajánljuk a Heves megyéhez, Egerhez kötődő szerzők munkáit:



Ksaver Sandor Gjalski 19. századi klasszikus horvát író, a horvát nemesi udvarházak világát megjelenítő, **Ódon tetők alatt** című elbeszéléskötetét *Lőkös István* egri irodalomtörténész fordításában; *Lőkös István*: Ksaver Sandor Gjalski címmel megjelent monográfiáját; valamint Widukindus Corbeius bencés szerzetes **A szász történet három könyve** című munkáját *Lőkös Péter* szerkesztésében és előszavával. E mű legnagyobb része I. (Madarász) Henrik német király és I. (Nagy) Ottó német-római császár uralkodásának eseményeit örökíti meg. Érdekessége, hogy részletesen tudósít a magyarok 10. századi kalandozásairól.



A kiadó újdonsága *N. Horváth Margit - Németh Béla: Latin mindenkinek* címmel frissen megjelent hiánypótló kis könyve. A latin kulturális örökség nemzetünk egész műveltségében jelen van: zeneművek, irodalmi alkotások, feliratok hirdetik. Nem lehetünk igazán otthon hazánkban, ha az eligazodáshoz szükséges alapvető ismeretek idegenek tőlünk. A könyv alapja a Szent István Rádióban

elhangzott előadás-sorozat, amelyet a könyvben nyelvtani összefoglaló egészít ki. A latin nyelvkönyvekhez nagyon ritkán társul hangzó anyag. Most abban a szerencsében lehet részünk, hogy a Szent István Rádió honlapjáról letölthető hanganyag is társul a könyvhöz. A \*Latin mindenkinek\* valóban mindnyájunkhoz szól, nem nyögvenyelős házi feladatokkal terhelt latinórák sorozata, hanem az élvezetes és mindennapjainkban jelen levő latinságot kínálja mindenkinek.

A könyvek megrendelhetők az Eötvös Kiadó e-mail címén: [nagyistok.maria@chello.hu](mailto:nagyistok.maria@chello.hu) A Latin mindenkinek című könyv kedvezményes ára iskolák, könyvtárak számára: 1934 Ft



## Képzés, továbbképzés



**e-Corvina**  
Az első napon

### Heves Megyei Integrált Könyvtári Rendszer

A Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár – TÁMOP-os konzorciumi partnerei képzése után – tavasszal elindította a **települési könyvtárak és a mozgókönyvtári szolgáltató helyek** könyvtárosainak eCorvina rendszerrel kapcsolatos **továbbképzését** is. A képzések márciusban Egerben kezdődtek, áprilisban Gyöngyösön folytatódtak, majd júniusban Hatvan fejeződnek be.

A két napos konzultáción a kollégák elméleti és gyakorlati betekintést kapnak az eCorvina rendszerbe.

- áttekintést nyújtottunk az eCorvináról, mint rendszerről;
- bemutattuk az Opac használatát a feldolgozásban;
- átvettük a különbségeket az ISBD alapú és a USMARC rekordok között;
- közösen értelmeztünk USMARC rekordokat;
- és a gyakorlatban is elkezdjük használni a CAT modult a retrospektív katalógus konverzió során.



A **második napon** az ACQ (szerzeményezési) modul használatába vezettük be a kollégákat (érkeztetés) és megkezdtük a CAT modul használatát a kurrens beszerzések állományba vétele során is.

A képzésen a kollégák saját jelszavukkal és felhasználói nevükkel saját települési tárhelyükbe vitték fel a rekordokat.

A feldolgozó munka moduljainak oktatása után – **egy későbbi képzés alkalmával** – a kölcsönzési modul használatába is bevezetjük majd a kollégákat, erre azonban csak azután kerül sor, ha a retrospektív katalógus konverziók befejeződtek.

Addig is kérjük a kollégákat, hogy esetleges kérdéseikkel forduljanak hozzánk bizalommal:

Retrospektív konverzióval kapcsolatos információk	Új könyvek feldolgozása, besorolási adatok
Komlóné Szabó Ágnes	Palicz Zsuzsanna
szaboagi@brody.iif.hu; 36/517-576	palisa@brody.iif.hu; 36/517-575
ACQ modul, érkeztetés	JAVA problémák, felhasználói név, jelszó
Molnár Krisztina	Vas Gábor Tamás
mkriszti@brody.iif.hu; 36/517-575	vasgt@brody.iif.hu; 36/516-632/128 mell.

Komlóné Szabó Ágnes, Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg.

TIOP-1.2.3/08/01 Könyvtári szolgáltatások összehangolt infrastruktúra-fejlesztése - „Tudásdepó expressz”

**Összehangolt könyvtár-infrastruktúra fejlesztés Heves megyében a Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár vezetésével**

TIOP-1.2.3-08/1-2008-0065



## Hírek, információk



SZÉCHENYI TERV

## PÁLYÁZATI FELHÍVÁS<sup>3</sup>

TIOP – 1.2.3/11/1

a Társadalmi Infrastruktúra Operatív Program keretében Könyvtári szolgáltatások összehangolt infrastruktúra-fejlesztése – „Tudásdepó Expressz” támogatására

Az Új Széchenyi Terv céljaival összhangban a konstrukció célja, hogy erősítse a könyvtárak oktatási-képzési szerepét a könyvtárak együttműködésén alapuló, korszerű IKT infrastruktúra-fejlesztéssel; a közoktatás támogatása érdekében megerősítse az infrastrukturális feltételeket a könyvtárak együttműködésén alapuló szolgáltatások fejlesztéséhez, a könyvtárakban őrzött dokumentumokhoz és információvagyonhoz történő, helytől független, egyenlő esélyű hozzáféréshez. A pályázati kiírás keretében pályázhat

a) helyi önkormányzat fenntartásában működő, a nyilvános könyvtárak jegyzékén szereplő közkönyvtár, vagy fenntartója; amennyiben a nyilvános könyvtár: a minimum heti 5 napos és legalább heti 30 órás nyitva tartással rendelkező városi könyvtár, valamint a 3000 fő feletti község könyvtára;

b) valamint pályázhat közoktatási intézmény, kizárólag a közoktatási intézmény könyvtárának fejlesztésére.

Támogatható tevékenységek köre

Kötelezően megvalósítandó tevékenységek, beszerzések

- Minden pályázó esetében - konzorciumi pályázat esetén minden egyes konzorciumi tag számára - kötelezően megvalósítandó tevékenység: online könyvtári szolgáltatások kialakításához / igénybevételéhez szükséges hardvereszközök beszerzése (pl. szerverek, munkaállomások, használói számítógépek; az újonnan beszerzett hardverek működtetéséhez szükséges operációs rendszer és felhasználói alapszoftverek)
- A fogyatékkal élők számára biztosítandó speciális könyvtári szolgáltatásokhoz kapcsolódó infrastruktúra-fejlesztések keretében három csoportból kötelezően választandó legalább egy eszköz beszerzése vagy tevékenység megvalósítása.
- Nyilvánosság biztosítása

**Támogatás formája:** Vissza nem térítendő támogatás.

**Támogatás mértéke:** A projekt elszámolható összes költségének 100 %-a.

**Támogatás összege:** Az (akár önállóan, akár konzorciumban benyújtott pályázat esetében) egy projekt keretében igényelhető támogatás mértéke: minimum 5 millió forint, maximum 8 millió forint.

A pályázatok benyújtása kizárólag postai úton, 2011. május 1 – 2011. július 31. között lehetséges. A pályázati kiírással kapcsolatos további dokumentumok a [www.ujszechenyiterv.gov.hu](http://www.ujszechenyiterv.gov.hu) honlapról tölthetők le.

### ● Itt az ideje kifesteni a könyvtárat is!

Elindult Magyarországon is a Let's Colour Egyesület. A szervezet pályázatot hirdet közösségek számára, melyek közösségi tereit segítenek színesebbé tenni. A pályázatra közösségek (lakóközösségek, szomszédok, önkormányzatok, civil szervezetek, intézmények, társasházak) jelentkezését várják, de nem zárják ki a magánszemélyek jelentkezését sem, amennyiben rendelkeznek festeni való falakkal vagy kültéri felületekkel. Főként olyan épületek vagy felületek kifestését támogatják, amelyek egy közösség életminőségére pozitív hatással lehetnek. Ezek lehetnek épületek vagy egy teljes utca összes épülete is, köztérek, de támogatásra méltó lehet akár egy régi víztorony, vagy betonkerítés is.

Link e hírhez: [http://www.kithirlevel.hu/index.php?kh=itt\\_az\\_ideje\\_kifesteni\\_a\\_konyvtarat\\_is](http://www.kithirlevel.hu/index.php?kh=itt_az_ideje_kifesteni_a_konyvtarat_is)

<sup>3</sup>, A pályázati dokumentáció jelenleg tervezet formájában érhető el. A pályázat társadalmi vitája már lezárult, az esetleges változásokról kérjük, tájékozódjanak a [www.ujszechenyiterv.hu](http://www.ujszechenyiterv.hu) oldalon!

## MAGYAR KÖNYVTÁROSOK EGYESÜLETE



### 2011- évi tisztújítás a Magyar Könyvtárosok Egyesületében

Elnök: Bakos Klára,

Főtitkár: Fehér Miklós,

Az Ellenőrző Bizottság elnöke Dr. Horváth Sándor Domonkos

Elnökségi tagok lettek: Biczák Péter, Dr. Redl Károly, Kiss Gábor, Takáts Béla, Dr. Barátné Hajdu Ágnes, Dr. Eszenyiné Borbély Mária, Zselinszky Lászlóné

Az elnökség póttagja lett: Dr. Kührner Éva és Szolnok Katalin

Az MKE Ellenőrző Bizottság tagja: Dr. Hangodi Ágnes, Fülöp Attiláné, Tözsér Istvánné, Elekes Eduárdné

Az MKE Ellenőrző Bizottság póttagja: Gyüszli László.

### Beszámoló a Heves megyei szervezet tisztújító taggyűléséről



Az MKE Heves Megyei Szervezete 2011. március 7-én megtartotta tisztújító taggyűlését. A tagság meghallgatta Zentai Péterné „Mindenki tehetséges valamiben” című előadását. Sipos Attila elnök beszámolt az MKE Heves Megyei Szervezetének elmúlt 4 évi munkájáról, megköszönte az elnökség 4 éves munkáját, kiemelte, hogy az eltelt négy év alatt 58 főről 81 főre gyarapodott a taglétszám. Pfaffné Lovász Mária pénzügyi beszámolóját, valamint Sipos Attila beszámolóját is teljes egyetértésben elfogadta a tagság. Palicz Zsuzsanna, a Választási Bizottság elnöke levezette a tagság szavazását, amelynek eredményeként felállt az MKE Heves Megyei Szervezetének új vezetősége:

**Elnök:** Guszmáné Nagy Ágnes

**Titkár:** Varga Béláné

**Vezetőségi tagok:** Balláné Fülöp Márta, Farkas Márta, Kiss Péterné, Tamásné Fekete Adrienn

**Ellenőrző Bizottság elnöke:** Sohajdáné Bajnok Katalin

**Ellenőrző Bizottsági tagok:** Balogh Ernőné, Pauer Erika, **Póttag:** Kulcsárné Király Mária

Az MK Tanácsba Guszmáné Nagy Ágnes, új elnököt szavazta meg a megyei szervezet tagsága. A Küldöttgyűlésre 4 főt választott meg a vezetőség: Guszmáné Nagy Ágnes, Varga Béláné, Kis Péterné, Dr. Balogh Ernőné  
Testületi küldöttek: Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár képviselője, Eszterházy Károly Főiskolai Könyvtár képviselője, Károly Róbert Főiskola Könyvtárának képviselője.

**Az MKE Heves Megyei Szervezete várja új tagok jelentkezését. Szervezetünkéről információ, a programjaink, jelentkezési lap egyesületi oldalunkról letölthető az alábbi címről: <http://www.brody.iif.hu> MKE oldalak**

### A 2011. évi tagdíjfizetésről

A tagdíjfizetések egyszerűsítése érdekében közöljük szervezetünk címét és számlaszámát, ahová banki átutalással is lehet tagdíjat befizetni. A Heves Megyei Szervezet éves egyéni regisztrációs díja legalább 4000,- Ft. Az országos szekciókba további regisztrációs díjat kell fizetni. Befizetési határidő: 2011. április 30.

Címünk: Magyar Könyvtárosok Egyesülete Heves Megyei Szervezete 3300 Eger, Kossuth Lajos u. 16.

Tel.: 36/516-632/122 mellék.

**Bankszámla:** Abasár és Vidéke Takarékszövetkezet, számlaszám: 61500073 - 10300985

Guszmáné Nagy Ágnes elnök, Varga Béláné titkár

## TANULÁS-TUDÁS-MŰVELTSÉG. KÖNYVTÁROSOK A JÖVŐ SZOLGÁLATÁBAN

### MKE 43. Vándorgyűlés 2011 – Pécs, Dél-dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont

A vándorgyűlés időpontja: 2011. július 14., 15., és 16.

A jelentkezési felhívás a <http://vandorgyules.tudaskozpont-pecs.hu> oldalon található